



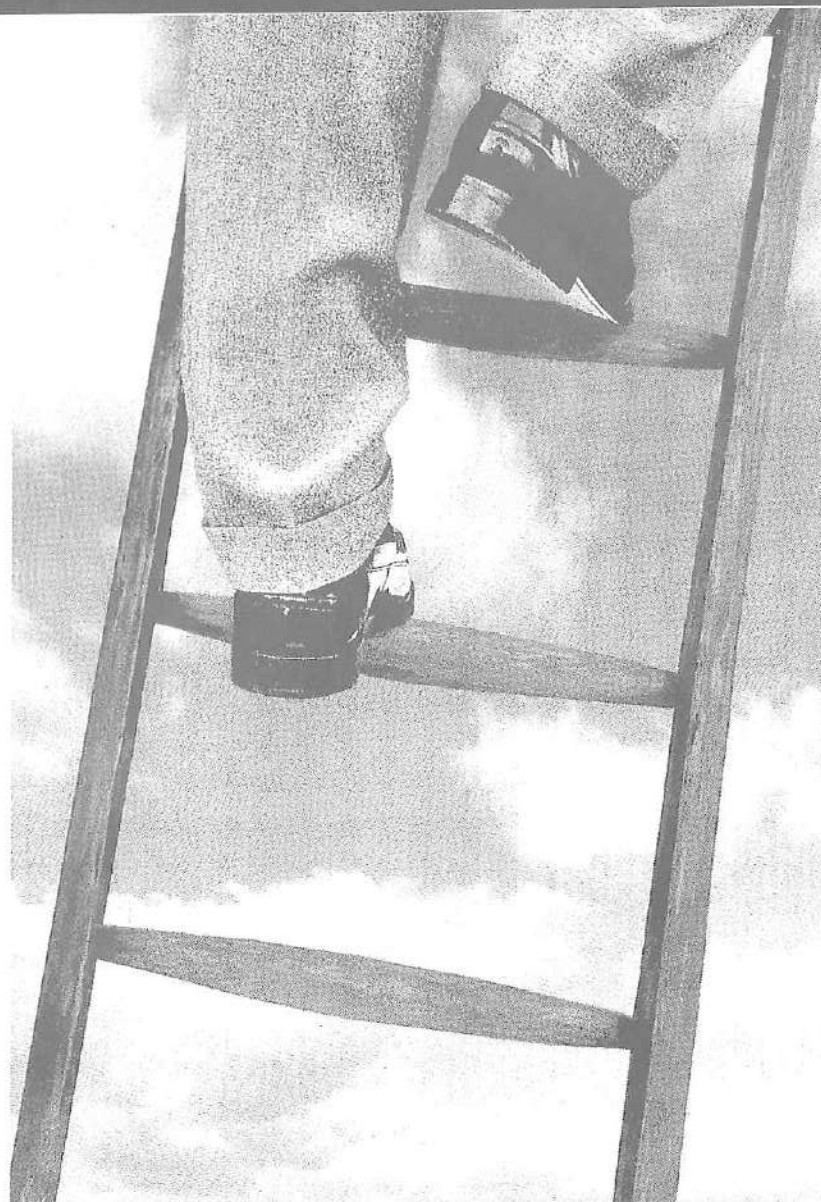
Fiestas de San Miguel

Mora de Rubielos

2001

del 28 al 30 Septiembre

Peldaño a peldaño



En el año 2001 se cumple el 125 Aniversario de la fundación de Ibercaja.

Desde 1876 el camino recorrido ha sido largo y fecundo.

Un camino de crecimiento, de expansión, de transformación y de progreso.

Hecho peldaño a peldaño. Con espíritu de servicio. Con vocación de permanencia en el tiempo. Con solvencia.

Hoy, y de cara al futuro, Ibercaja se configura como un grupo financiero de alcance nacional. Eficiente. Innovador.

Adaptado al nuevo marco de distribución multicanal.

Útil. Cerca de las personas.

125
Aniversario
Ibercaja

1876 - 2001

iberCaja 

SALUDO DE NUESTRO ALCALDE

Mi más cordial saludo y el de la Corporación Municipal a los moranos y visitantes; a los primeros mi especial agradecimiento por el esfuerzo que durante todo el año hacen para mantener el pulso vital del pueblo y a los otros por el respeto y afabilidad con que conviven con nosotros en tantas y tantas fechas durante el año y en especial en estas tan señaladas.

Otro año más, y como prelude de nuestras fiestas patronales en honor de San Miguel Arcángel, os ofrecemos este programa tan apreciado por todos vosotros. Como ya viene siendo habitual, con esta publicación el Ayuntamiento pretende conseguir varios objetivos, el fundamental dar a conocer el horario de los actos programados para los diversos días festivos, pero a la vez también se aprovecha para anunciar a nuestro Pregonero del año, Reina y Damas, mostrar las obras de los ganadores en el Concurso Cultural, transmitir una serie de artículos escritos por nuestros colaboradores y que consideramos de interés general; con las páginas de publicidad se pretende que el programa sirva durante todo el año como una especie de guía local, tanto de teléfonos como de servicios, y con el "Saludo del Alcalde" se intenta hacer un balance de las actividades del Ayuntamiento durante el año que se termina y un avance de las actividades programadas para el año venidero.

Han transcurrido dos años de la actual legislatura donde se han sentado las bases de los objetivos a conse-



guir y esperamos que en el próximo año empezaremos a ver los resultados. Hay que destacar la decisión que se ha tenido en afrontar problemas enquistados durante años en el Ayuntamiento, sabiendo que su solución era complicada y podría acarrear fricciones entre los propios concejales y con los vecinos, aún conociendo su importancia para el progreso de Mora; me estoy refiriendo fundamentalmente a dos asuntos: el garantizar el suministro de agua potable a la población y la apertura de la Calle Regajo. Para el agua potable se ha firmado un acuerdo con el Sindicato de Riegos de la Fuenlozana por el que se permite que la tubería de abastecimiento hasta los depósitos baje con su máxima capacidad, a pesar de ello nos hemos visto obligados en los meses de verano a reforzar el caudal con la puesta en funcionamiento de un pozo, aunque sabemos que la solución definitiva vendrá cuando el Embalse de las Tosquillas lo tengamos terminado. En cuanto a las obras de la Calle Regajo ya están prácticamente terminadas, consiguiendo una buena entrada hasta el centro de la población para los vehículos pesados.

Otro asunto que ha sido motivo de polémica en el Ayuntamiento es la remodelación de la piscina municipal. De todos es sabido el estado lamentable que se encuentra nuestra piscina, completamente obsoleta después de 35 años de funcionamiento, había dos opciones, hacer una nueva piscina tradicional, o aprovechar la oportunidad para construir un complejo acuático, sabiendo de la gran aceptación que está teniendo en los lugares que se ha instalado. El concepto de complejo acuático surge como una alternativa a la piscina tradicional, donde la única actividad que se puede realizar es nadar. Frente a esta limitación, la piscina lúdica aún, en un mismo espacio, de geometría irregular, varias zonas bien delimitadas y que ofrecen la posibilidad de realizar distintas actividades, lo que permite orientar el proyecto a toda la familia, facilitando elementos de diversión a todos sus componentes, desde los mayores a los más jóvenes. Al final la opción elegida por el Ayuntamiento fue la de Complejo Acuático, en estos momentos el proyecto ya está redactado y la obra se encuentra en fase de adjudicación; esperamos que para el próximo verano las nuevas instalaciones ya estén terminadas para disfrute de toda la población.

Para este próximo año y según la información que disponemos se van a reanudar y se van a terminar las obras del Embalse de las Tosquillas, también esperamos buenas noticias para acondicionar el Castillo en un Parador de Turismo, vamos a ampliar el Polígono Industrial y se van a modificar las Normas Urbanísticas de la localidad.

En fin, que si estos objetivos se van cumpliendo y sabiendo que Mora siempre se ha caracterizado por ser un pueblo dinámico y emprendedor, podremos seguir siendo la envidia de nuestros vecinos y la admiración de los que nos visitan.

¡¡Felices Fiestas!!

Miguel Sebastián Perales
Alcalde de Mora de Rubielos

MIEMBROS DE LA CORPORACIÓN MORA DE RUBIELOS

Alcalde

Miguel Sebastián Perales

1º TTE. ALCALDE

Francisco-Daniel Díaz Ferrer

2º TTE. ALCALDE

Manuel Sanz Herrero

SECRETARIA

Manuela Talabante Angosto

CONCEJALES

Miguel Cruceta Mor

Cristóbal Báguena Soriano

María Pilar Vivas Navarro

Agustín Pérez Asensio

Hugo-Arquímedes Ríos Navarro

Manuel Ferrer Fuertes



Aprobación

El Ayuntamiento de la fidelísima villa de Mora de Rubielos, ha organizado para los días 21 de septiembre al 1 de octubre, ambos inclusive, los festejos que se contienen en este programa, para seguir la tradicional costumbre de rendir homenaje a su Patrón San Miguel Arcángel.

Programa de festejos aprobado por la corporación en sesión de 13-08-01.

NOTA: El Ayuntamiento podrá variar cualquier acto.

Ruega al vecindario engalanen las fachadas.

JULIO ARENERE BAYO

Mantenedor



Julio Arenere Bayo, nacido el 19 de agosto de 1946 en la Estación de Mora de Rubielos, cursó estudios de bachiller y bachillerato en Valencia y se licenció en Derecho en la Universidad de Zaragoza.

Ingresó por oposición en la Carrera Judicial, desempeñando el cargo de Juez de Primera Instancia e Instrucción en los Juzgados de igual clase de Osuna (Sevilla), Caspe (Zaragoza) y Tortosa (Tarragona), donde ascendió a Magistrado, cargo que ejerció en la Audiencia Territorial de Bilbao, y en la actualidad y desde hace varios años, en la Audiencia Provincial de Expropiación Forzosa de dicha provincia.

Desempeña el cargo de Coordinador

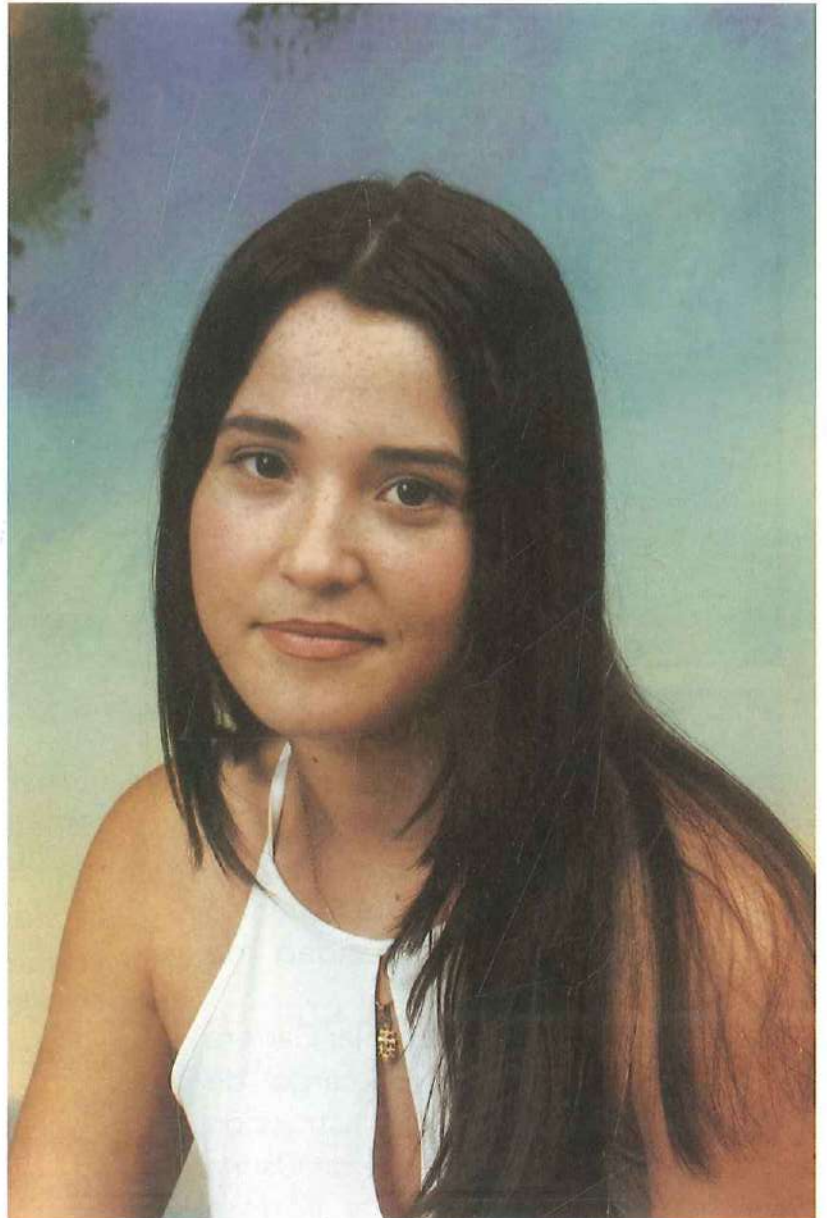
Territorial de los Planes de Formación de Jueces y Magistrados de la Comunidad Autónoma de Aragón.

Ha sido condecorado con la Cruz Distinguida de Primera Clase de la Orden de San Raimundo de Peñafort, ha participado en cursos multidisciplinarios y es autor de diversos estudios sobre derecho penal y responsabilidad civil que han sido publicados en revistas, cuadernos y libros de índole jurídica.

En su día impartió clases de Derecho en la Universidad Nacional de Educación a Distancia y en la Academia de la Facultad de Medicina de dicha ciudad.

Salutación Reina de las Fiestas 2001

ESTELA PÉREZ MARTÍN



Moranos y visitantes :

Vivamos y disfrutemos de estas fiestas tan especiales
que son las de San Miguel nuestro patrón.

Espero con cariño e ilusión
que todos unidos disfrutemos un montón.

Felices fiestas 2001

Estela Pérez Martín.

DAMAS DE HONOR



Belén Pérez García

Me deseo es que estas fiestas sean agradables para todos nosotros
"Viva San Miguel 2001"

Belén P.



Laura Sebastián Edo

DESEO QUE PASEN TODOS BUENOS Y FELICES MOMENTOS EN ESTAS FIESTAS 2001

Laura



Sonia Mor Blesa

¡Moranos y Visitantes!
deseo que paséis unas felices fiestas "San Miguel 2001".

Sonia M.



Lorena Sebastián Solsona

Espero que disfrutéis de estas fiestas tanto como las espero disfrutar yo.

Lorena



Elena Jarque Perales

En mi saludo de fiestas, a todos los moranos, animaros a los jóvenes, y un beso a los ancianos,
"VIVA SAN MIGUEL"

Elena



Úrsula Tomás Alcón

A todos moranos y visitantes deseo que pasen unas fiestas como espero pasarlas yo.
Un saludo vuestra Úrsula

Úrsula



Sara Novella Robres

DESEO QUE PASÉIS UNAS FELICES FIESTAS.

Sara



Isabel Ferrer Albalate

Deseo que paséis unas felices fiestas "San Miguel 2001", como estoy segura que las pasaré yo.

Isabel

REINA DE LA TERCERA EDAD 2001

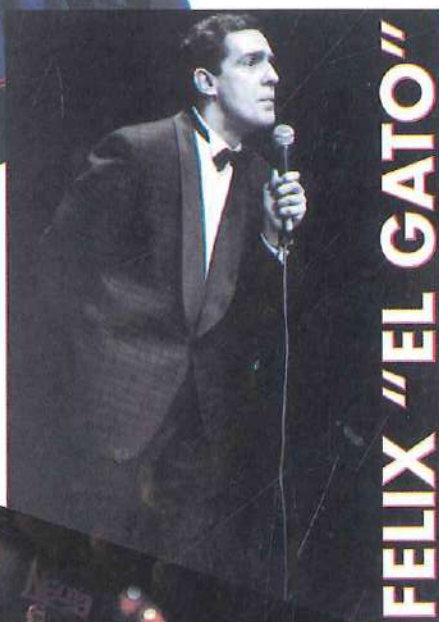
PAQUITA MONTESINOS MERENCIANO



Con fervor pido a San Miguel nos depare
las mejores fiestas del milenio y que la
alegría reine estos días en nuestros hogares.
Con afecto.

Paquita Montesinos

ORQUESTAS DE LAS FIESTAS 2001



PROGRAMA DE FIESTAS "San Miguel 2001"

Mora de Rubielos (Teruel)

MIÉRCOLES, 19 de septiembre

DÍA DEL FÚTBOL SALA. Todas las categorías. Desde Benjamines a Mayores Masculino y Femenino. Inscripciones en el Pabellón Polideportivo hasta el día 18 de septiembre.

JUEVES, 20 de septiembre

Terminación montaje entablados peñas y grupos

VIERNES, 21 de septiembre

23'30 h.: **TORO EMBOLADO** patrocinado por el Colectivo de Hostelería. A continuación, **DISCOMÓVIL** hasta el amanecer.

SÁBADO, 22 de septiembre

11'00 h.: **PARQUE INFANTIL** en el Polideportivo durante todo el día.

18'30 h.: **PREGÓN DE FIESTAS** y nombramiento de la Reina y Damas "San Miguel 2001" en el Patio de Armas del Castillo.

Mantenedor: Don **JULIO ARENERE BAYO**.

A continuación, se hará la tradicional Ofrenda de Flores a San Miguel Arcángel.

21'00 h.: Cena en Honor de la Reina, Damas y Mantenedor.

23'30 h.: **TORO EMBOLADO** patrocinado por el Colectivo de Hostelería. A continuación, **BAILE POPULAR** con la Orquesta **ÁVALON**.

DOMINGO, 23 de septiembre

10'00 h.: **TIRO GENERAL AL PLATO**, organizado por la Sociedad de Cazadores "Pico de la Perdiz".

17'00h.: **CUCAÑAS** para los pequeños (máximo 10 años) en la Plaza Jaime García Herranz, organizado por la Peña "El Botiquín"

18'00 h.: **GRAN CHOCOLATADA**, organizada por la Peña "El Lío".

20'00 h.: **CONCIERTO** de la Banda de Música "Santa Cecilia" de Mora de Rubielos, en el Teatro Municipal.

LUNES, 24 de septiembre

16'00 h.: **CAMPEONATO DE GUIÑOTE** organizado por el Hogar del Jubilado para sus socios.



MARTES, 25 de septiembre

10'00 h.: **CAMPEONATO LOCAL DE PETANCA** organizado por el Hogar del Jubilado.

17'00 h.: **CAMPEONATO DE BIRLOS** para menores de 16 años, organizado por el Hogar del Jubilado.

18'00 h.: **CAMPEONATO DE CHINOS** en la plaza de la Villa, organizado por la Peña "El Polvorón".

MIÉRCOLES, 26 de septiembre

10'00 h.: **CAMPEONATO DE BIRLOS** para mayores de dieciséis años, organizado por el Hogar del Jubilado.

17'00 h.: **FINAL DEL CAMPEONATO DE GUIÑOTE** en la Plaza de la Villa, organizado por la Peña "El Polvorón".

18'00 h.: **CAMPEONATO DE BAJADA LENTA EN BICICLETA** en la Calle Villanueva, organizado por la "Peña El Garito".

20'00 h.: **PRESENTACION DE LA RED DE SENDEROS LOCAL**, en el salón de actos del Ayuntamiento.

22'30 h.: **CAMPEONATO LOCAL DE MORRA** en el toril, organizado por la Peña "El Desastre". Habrá vino y sardinas.

JUEVES, 27 de septiembre

11'45 h.: Concentración de los Socios en el Hogar del Jubilado "San Miguel" para asistir a la Santa Misa acompañados por la Reina de la Tercera Edad Doña Francisca Montesinos Merenciano.

12'00 h.: **MISA BATURRA**.

14'00 h.: **COMIDA DE HERMANDAD** de los

Socios del Hogar del Jubilado en el Restaurante "La Rueda II".

20'00 h.: **ACTUACIÓN** de la Agrupación **NUEVA ANDALUCÍA** en el Teatro Municipal, patrocinado por la Asociación de la Mujer.

23'30 h.: **TORO EMBOLADO** patrocinado por el Colectivo de Hostelería. A continuación **DISCOMÓVIL** hasta el amanecer.

VIERNES, 28 de septiembre

14'00 h.: **VOLTEO DE CAMPANAS y PASACALLES** por la Banda de Música "Santa Cecilia" de Mora de Rubielos anunciando el comienzo de las Fiestas.

15'30 h.: **CONCENTRACIÓN DE PEÑAS** en el Pílon de San Miguel, amenizada por la Charanga "Los ideales".

16'00 h.: **CHUPINAZO** a la llegada de las Peñas a la Plaza de la Villa. Este año le corresponde el lanzamiento a la Peña "El Desmadre".

17'00 h.: **ENCIERRO DE VAQUILLAS** de la Ganadería "Peregrín". A continuación, tarde de vaquillas con la misma ganadería.

20'30 h.: **SESIÓN DE BAILE POPULAR** con la Orquesta **REINO** hasta la hora de cenar.

23'00 h.: **PASACALLES** por la Banda de Música "Santa Cecilia" de Mora de Rubielos.

23'30 h.: **TORO EMBOLADO** de la Ganadería "Peregrín".

A continuación: **BAILE POPULAR** con la Orquesta **REINO**.

SÁBADO, 29 de septiembre SAN MIGUEL ARCÁNGEL

09'00 h.: **DIANA FLOREADA** a cargo de la Banda de Música "Santa Cecilia" de Mora de Rubielos.

12'00 h.: Salida de la Corporación Municipal desde el Ayuntamiento, acompañada por la Banda de Música "Santa Cecilia", para asistir a la **SOLEMNE MISA Y PROCESIÓN**.

17'00 h.: **ENCIERRO DE VAQUILLAS** de la Ganadería "Domingo DEL VAL". A continuación, tarde de vaquillas con la misma ganadería.

20'30 h.: **SESIÓN DE BAILE POPULAR** con la Orquesta **TEMPLO** hasta la hora de cenar.

23'00 h.: **PASACALLES** por la Banda de Música "Santa Cecilia" de Mora de Rubielos.

23'30 h.: **TORO EMBOLADO** de la Ganadería "Peregrín".

A continuación: **BAILE POPULAR** con la Orquesta **TEMPLO** y **DISCOMÓVIL** hasta el amanecer.

DOMINGO, 30 de septiembre

10'00 h.: **TIRO LOCAL AL PLATO**, organizado por la Sociedad de Cazadores "Pico de la Perdiz".

11'30 h.: Misa de Difuntos.

A continuación, actuación de la Coral "**POLIFÓNICA TUROLENSE**" en el Teatro Municipal.

12'00 h.: Vaquillas Infantiles.

13'00 h.: Entrega a los ganadores de los diversos trofeos en las competiciones celebradas durante las Fiestas, en el Salón de Plenos del Ayuntamiento.

17'00 h.: **ENCIERRO DE VAQUILLAS** de la Ganadería "Hermanos NAVARRÉ". A continuación, tarde de vaquillas con la misma ganadería.

20'30 h.: **SESIÓN DE BAILE POPULAR** con la Orquesta **MAGIA NEGRA** hasta la hora de cenar.

23'00 h.: **PASACALLES** por la Banda de Música "Santa Cecilia" de Mora de Rubielos.

23'30 h.: **TORO EMBOLADO** de la Ganadería "Hermanos NAVARRÉ".

A continuación: **BAILE POPULAR** con la Orquesta **MAGIA NEGRA**.

LUNES, 1 de octubre

10'00 h.: **TIRO LOCAL A LA CODORNIZ**, organizado por la Sociedad de Cazadores "Pico de la Perdiz".

12'00 h.: **ESPECTÁCULO DE ANIMACIÓN INFANTIL** por el Grupo "El club de la farándula" con el espectáculo "Una historia de piratas". A continuación, Traca Infantil.

17'00 h.: **ENCIERRO DE VAQUILLAS** de la Ganadería "El Chato". A continuación, tarde de vaquillas con la misma ganadería.

20'00 h.: **ACTUACIÓN** en la Plaza de la Villa del Grupo de Jota "Amigos de la Jota" de Teruel.

21'00 h.: **CENA POPULAR** que consistirá en una paella con pan, vino y postre. Se podrá repetir.

22'00 h.: **ACTUACIÓN** en la Plaza de la Fuen Lozana de la **REVISTA "FÉLIX EL GATO"**.

24'00 h.: **TRACA FIN DE FIESTAS**.

Acta de Reunión del Jurado Calificador del Concurso Cultural

“VILLA DE MORA 2001”

En la Villa de Mora de Rubielos (Teruel) a 25 de Junio de 2001, siendo las doce horas, se constituyó en el Ayuntamiento de Mora de Rubielos el Jurado Calificador del concurso “Cultural Villa de Mora 2001” formado por los siguientes miembros:

- Presidente Delegado:
D. Francisco Daniel Díaz Ferrer
- Vocales:
D^a. Elisa Navarro Burriel
D^a Clara Cifuentes Bayo
D^a Pilar Peman Hualde
D. Antonio Lucas de Soto
D. Ignacio Andrés Pacheco

Declarado abierto el Acto por el Sr. Presidente, se dio lectura de las bases generales y específicas reguladoras de las distintas especialidades que se integran en el Concurso Cultural “Villa de Mora” adoptando los siguientes Acuerdos:

1.- CONCURSO DE CARTEL ANUNCIADOR DE LAS FIESTAS PATRONALES

Tras proceder al examen de los trabajos presentados en el Ayuntamiento, por el Jurado se pasa a calificar los mismos resultando ganador del primer premio el Cartel Registrado con el N^o 2, Título: Sin título, Autor: Ricardo Gómez López.

2.- CONCURSO DE PINTURA

Tras el examen de los diez trabajos presentados en el Ayuntamiento, el Jurado pasa a calificar los mismos, resultando ganador del primer premio la Pintura Registrada con el N^o 10, Autora: D^a M^a Teresa Calvo Catalán, Titulado: “Puerta de la Masia de las Parras”

Por unanimidad el Jurado acuerda conceder una Mención Especial, dada la calidad de la obra y que solo hay un premio, a la Pintura registrada con el N^o 11, Autor: D.

Rafael Alba Punter, Titulado: “Huerta de las Cabañeras”

3.- CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

Tras el examen de los trabajos presentados se procede a calificar los trabajos resultando ganadores los siguientes:

1^o PREMIO: Fotografía n^o 5.1., Autora, D^a Mercedes Lafuente Martín, Título: Tiempo de otoño.

2^o PREMIO: Fotografía n^o 2.3., Autor: D. Manuel Edo Fuertes, Título: La llave del Silencio.

3^o PREMIO: Fotografía n^o 2.2., Autor: D. Manuel Edo Fuertes, Título: Vestigio de una Especie.

4.- CONCURSO LITERARIO

Tras proceder al examen de los cuatro trabajos presentados, el jurado califica los mismos, resultando los siguientes premios:

1^oPREMIO: Obra: “La Torre del Campanario”. Autora: D^a. Pilar Ventura Catalán.

2^o PREMIO: Obra “Recuerdos de Mora”. Autora: Eva María Peris Godoy

3^o PREMIO: Obra: “Mora bella”, Autora: Eva María Peris Godoy

Y no habiendo más asuntos que tratar, el Sr. Presidente dió por finalizada la reunión siendo las catorce horas, extendiéndose la presente Acta en el lugar y fecha al inicio expresados.

EL PRESIDENTE

LA SECRETARIA

LOS VOCALES

Concurso de Pintura "VILLA DE MORA"

PRIMER PREMIO

Autora: M^a Teresa Calvo Catalán



PUERTA DE LA MASÍA DE LA PARRA

MENCIÓN ESPECIAL

Autor: Rafael Alba Punter



HUERTA DE LAS CABAÑERAS

PRIMER PREMIO

Autora: **Pilar Ventura Catalán**

"LA TORRE DEL CAMPANARIO"

Mora de Rubielos, 26 de abril de 2001

Son las cuatro y media de la tarde, el día es primaveral y el sol brilla radiante en su esplendor, el cielo presume de un intenso azul mediterráneo adornado de blancas nubes. El pueblo está tranquilo, las calles solitarias guardan silencio; los niños están en la escuela y los mayores en sus quehaceres cotidianos.

Marcho de mi casa con la cámara de fotografiar y una vieja linterna, en busca de mi amiga Mercedes. El encuentro es en Las Cuatro Esquinas, la curiosidad e ilusión resalta en nuestra mirada mientras caminamos hacia la torre de la Iglesia.

La puerta se resiste a dejarnos pasar, tanto tiempo cerrada no quiere ver la luz. Bajo el resplandor tenue de una vieja lámpara, subimos las empinadas escaleras, se respira olor a humedad, las telarañas adornan techo y paredes mostrándonos un lugar encantado y misterioso.

Las palomas, animal representativo de la Paz, son las "Okupas" del campanario, anidan por todo el edificio; con nuestra presencia revolotean asustadas perdiendo alguna que otra pluma que cae el vacío. Suaves y sigilosos son nuestros pasos tras encontrar varios nidos con sus polluelos en los escalones.

Por fin, después de subir numerosos peldaños hallamos el campanario, mi corazón se acelera por la emoción que me causa contemplar las campanas de cerca, tocarlas y como no, escuchar su sorprendente sonido. Ellas son las protagonistas y han posado de modelos para nosotras, a las cinco de la tarde la campana del reloj nos ha dado las gracias con su toque; el susto ha sido impresionante, y aún así hemos tenido suerte... imaginar que hubieran sido las doce.

Las campanas son fieles testigos de nuestra historia, han sufrido los malos tratos de la guerra, pues algunas fueron arrojadas al vacío, pero de nuevo en su lugar, siempre están presentes en nuestra vida; con su lenguaje y sonido nos anuncian festividades importantes, siendo motivo de alegría pero también las hay de tristeza.

Por unas sinuosas escaleras de caracol llegamos a lo alto de la torre, la panorámica es majestuosa, sorprendente, maravillosa. A vista de pájaro observo las calles del pueblo, las plazas, barrios y montañas; descubro El Aliagarico, lugar donde vivieron mis padres y nacieron mis hermanos, a la izquierda en un alto, vislumbro Troya, barrio pintoresco y soleado que me vio nacer y pedalear en bicicleta por su empinada cuesta.

El aire sopla con suavidad y la estancia es agradable; las campanas tañen las horas, nosotras permanecemos ausentes en el tiempo... no tenemos ninguna prisa, el reloj no existe para nosotras.

Decimos adiós al campanario y descendemos por las escaleras, la curiosidad nos lleva a abrir una puerta, Mercedes, más prudente que yo prefiere esperar. Enciendo la linterna y sin tener miedo a lo desconocido me adentro en un túnel. En el camino no he visto ratones, ni murciélagos, ni fantas-



mas; el único bicho en movimiento creo que era yo. Al regreso de mi aventura, Mercedes me recibe un poco preocupada; yo en cambio, no puedo evitar el entusiasmo y la satisfacción que me ha causado recorrer la bóveda de la Iglesia, desde la torre hasta el altar mayor.

Salimos a la calle, el cambio de luz es tan fuerte que a las pupilas les cuesta un tiempo adaptarse. Entramos en la Iglesia, percibo el olor a incienso y el frescor de las flores que adornan el altar, por las cristalerías entran rayos luminosos formando luces y sombras. En la Iglesia estamos solas, el silencio y la tranquilidad que se respira es un placer, eso sí, disfrutamos de la compañía de los Santos que desde sus tronos, nos vigilan curiosos y a la vez contentos de nuestra inesperada visita.

Abrimos la puerta del claustro y paseamos mientras hacemos alguna fotografía, su frondosidad y verdor nos demuestra que estamos en primavera. Leemos

las inscripciones incrustadas en las paredes y observamos los detalles de los arcos. Por un momento mi mente se pierde en el tiempo y pienso en los Canónigos que anduvieron por este lugar ¡Cuántas horas de culto, meditación y espiritualidad!

Recuerdos de mi infancia aparecen en mi memoria mientras paseo por el claustro, pienso en las tardes que pasábamos en El Convento de Las Monjas, donde Juan José, Párroco de Mora en aquel tiempo, nos daba la catequesis. Recuerdo con una sonrisa en los labios, una anécdota entrañable que sucedió una tarde:

"Pocos días faltaban para recibir la Primera Comunión, después de unos cuántos ensayos en la Iglesia, salimos al claustro haciendo un breve paréntesis. Juan José nos reunió a todos y dando una fuerte palmada en el aire nos animó a correr varias veces por el pasillo, mi inclinación por el deporte hizo que llegase la primera en la carrera. El premio que recibí, fue un foco fundido y una revista dominical; regresé a mi casa muy contenta y les mostré a mis padres muy ilusionada lo que había recibido, no hay duda, en que ellos también se alegraron".

Esta historia hace que reflexione y piense en lo sencillo que es hacer feliz a un niño, cualquier cosa por pequeña que sea, ellos la agradecen con una sonrisa. Con el paso de los años vamos cambiando poco a poco, perdemos la inocencia y tal vez seamos... un poquito orgullosos.

Salimos del claustro y caminamos por la Iglesia desde el coro hasta el altar mayor, entro en la capilla de San Antonio y contemplo en el suelo flores silvestres de todas formas y colores, Mercedes me ha contado que la Señora África las recoge del campo todos los días y hace lo posible para que nunca falten.

El reloj de la torre nos avisa que son las seis y media de la tarde, han pasado dos horas y nos parece increíble, cerramos la puerta de la Iglesia y con todos los bártulos nos dirigimos a casa del cura a devolverle la llave. La tarde lo merece y no he dudado en escribir estas líneas manifestando de forma amena y entretenida las impresiones que me ha causado esta visita turística; haciendo que este jueves sea diferente a todos los demás.

"RECUERDOS DE MORA"

Miguel era un niño como otro cualquiera; ni muy alto ni muy bajo, ni muy gordo ni muy flaco, incluso ni muy bueno ni muy malo. Pero había algo que siempre le distinguía de los demás, su deseo de saber, de poder responder al porqué de las cosas.

Su madre nunca había ido a la escuela, siempre trabajando desde pequeña, un día a cuidar los animales, otro a sembrar las patatas, otro a la matanza. Los días para ella pasaban sin descanso desde su infancia y le habían dejado poco tiempo para los libros, pero aún así era una mujer sabia. Siempre sabía hacer una estupenda comida con un poco de maíz y algo de cerdo, o cómo arreglar unos pantalones gastados que habían jugado a indios mil veces, o cómo ayudar a parir a la vecina que no sabía que llevaba gemelos. Miguel se asombraba de las muchas cosas que había aprendido su madre a lo largo de la vida y ¡sin ir a la escuela!, pensaba. Pero para él no era suficiente, todo aquello se le quedaba pequeño:

"Yo ya sé cómo se hace la siega, he ido con mi padre muchas veces, y ya sé cómo he de cuidar los machos, me lo explican casi todos los días. Pero, por ejemplo, no sé por qué unos días llueve y otros hace sol, ni sé por qué dicen que el mar se traga el río, ni sé adónde van esos hilicos azules que están debajo de la piel de todo mi cuerpo, o por qué..."

Miguel se hacía mil preguntas cada día y también se las hacía a su madre, pero ella no siempre podía contestarle y entonces le decía -"y ¿para qué quieres saber todo eso hijo?, aquí tienes todo lo que puedes necesitar".

Cuando Miguel creció, decidió que el profesor de su escuela ya le había enseñado todo lo que podía y que hacer cosas como saltar los corrales para robar gallinas con sus amigos eran gamberradas de chicos que ya no le divertían. Así que entró en su habitación, llenó la vieja maleta con la que sus padres fueron a Teruel de viaje de novios, y se marchó a coger el autobús. Estaba contento, ¡por fin podría alguien saciar su curiosidad!. Se sentó en su butaca y dejó la maleta debajo de sus pies. Había cogido una pequeña manta por si tenía frío, así que la puso sobre las piernas y como pudo se hizo un ovillito y empezó a soñar con la imaginación cómo serían todas esas cosas que tanto deseaba descubrir.

A las 6 sonó el despertador, Miguel se despertó perezoso como cada mañana, no sabía muy bien dónde estaba porque en su último sueño jugaba en una pequeña plaza rodeada de pequeñas casas que aún parecían más pequeñas si mirabas hacia arriba y veías la muralla, pero pronto oyó el tráfico afuera en la calle y reconoció el techo y la lámpara y se dió cuenta de que aquello no era el pueblo y de que tenía que marcharse a trabajar.

Ahora Miguel, después de los años, sabía muchas cosas, había leído montones de libros diferentes: libros de historia que hablaban de señores feudales y de magníficos castillos como el de su pueblo, libros de geografía que describían paisajes de nieve y de montaña y de preciosos ríos como el de su pueblo, libros de cocina con estupendos guisos hechos de muchas cosas (aunque, la verdad, no había encontrado el de las gachas de su madre), libros de economía e inversiones que no le habían servido de mucho pues no tenía qué invertir y hasta libros de anatomía que enseñaban adónde iban esos hilicos azules que tanto le fascinaban de pequeño, pero que no explicaban qué hay que hacer para ayudar en un parto o para curar un empacho. De todas formas, Miguel sabía que todos aquellos libros le habían llevado a descubrir cosas muy valiosas y que gracias a ellos había aprendido a valorarlas en su justa medida, pero en su mente ya no quedaba sitio para más y algo le decía que era el momento de hacer caso a su corazón.

Cuando abrió los ojos, inundó su mirada con aquel paisaje tan añorado. Al frente, el majestuoso castillo de Mora, imponente, simbolizando la fuerza de la tierra a la que daba cobijo y al que adoraban las tranquilas casas que nacían a sus pies. Allí estaba la de sus tíos, en los Macecicos, tan blanca y tan llena de recuerdos, por ejemplo el de una tarde, podría ser de otoño, en que jugaba en el huerto con sus primos sin darse cuenta de que el tío ya había sembrado las ensaladas.

"¿Pero qué hacís muchachos?, si os cojo verís lo que os hago". Y el tío bajó a por ellos enfurecido, con el garrote amenazante y la cara roja de rabia. Los chicos empezaron a correr pero al intentar saltar la valla, él cayó en la balsa, aún hoy sintió un escalofrío al recordar el agua. Su tío dejó el garrote y le ayudó a salir, Miguel tiraba no sabía muy bien si del miedo o por el frío, pero su tío le subió a la casa, le quitó la ropa mojada, lo acercó al fuego y le tuvo abrazado mucho, mucho tiempo hasta que se quedó tranquilo y sin saber cómo, se durmió.

Y también estaba allí Javalambre que aún guardaba en su cumbre parte de la nieve del invierno, ¡qué preciosa se veía así a lo lejos como pegada al horizonte!.

El aire fresco le recorrió la cara y Miguel cerró de nuevo sus ojos, las campa-



nas de la iglesia sonaron, era mediodía y casi podía oler los fogones de la casa de sus padres. Bajó paseando desde las murallas por el calvario hasta la plaza. Siempre le había gustado dar ese paseo, era como ir metiéndose dentro del pueblo, como si por arte de magia pudieses descender desde las alturas y sumergirte poco a poco entre las casas. A su paso por la calle fue reconociendo a la gente que ya le había olvidado después de tantos años y muy despacio fue subiendo la cuesta de su casa, allí arriba cerca del arco. Estaba nervioso pero feliz, como dicen que se sienten los novios el día de su boda, pensó Miguel. Y por fin llegó al portal, la fachada de piedra, los balcones de madera, la chimenea humeante y entonces todos aquellos sueños que le habían devuelto a su pueblo cada noche se agolparon en su mente en un segundo y se vio de nuevo con sus amigos, bañándose desnudos en el Pozo de la Burra y tumbados después al sol, alegres y libres; y en la escuela cantando la tabla de multiplicar que llevaba cada mañana en una preciosa cartera de hebillas doradas que alguien le trajo de Zaragoza; y en su cama de borra tan mullida, con el brasero entre las sábanas para que estuviesen calentitas; y con su madre, que no había leído libros, pero que sabía mil canciones y que siempre le había dicho que allí tenía todo lo que podía necesitar.

Y Miguel comprendió por fin aquello que nunca había sabido.

TERCER PREMIO

Autora: Eva-María Peris Godoy

"MORA BELLA"

Siento al caminar por tus calles
un frío intenso, un aire amigo
que llena mi mirada de sosiego
y calma mi profundo anhelo
de estar al fin contigo.

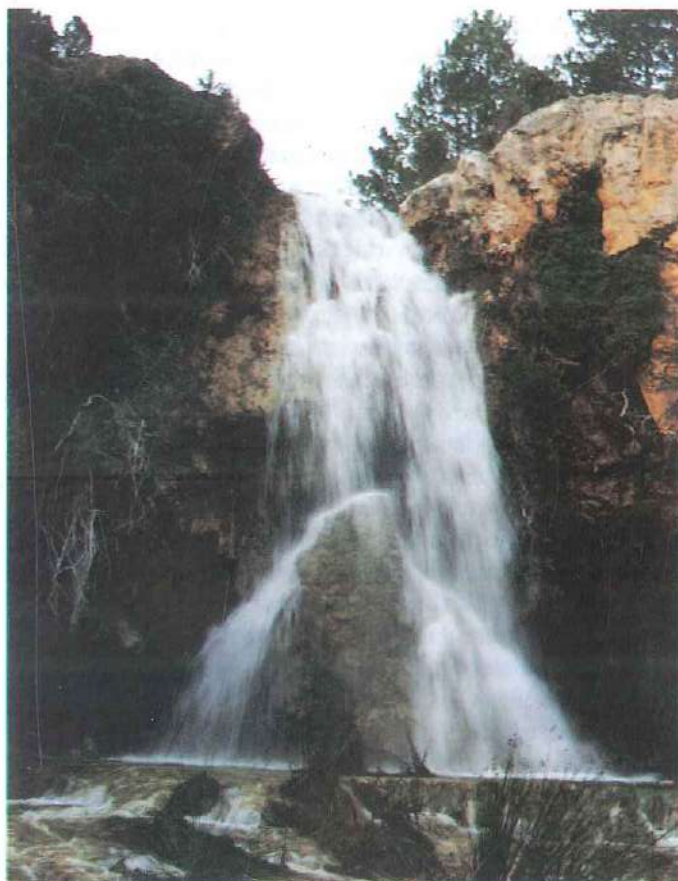
No guardas tú mis recuerdos de niña,
ni eres la tierra de mi infancia,
pero cuando estoy en la distancia
llevo conmigo tus rumores ocultos,
tu río, tu luz, tus montes, tu alegría.

¡Cuánto tiempo perdido sin conocerte!,
¡cuánto cariño perdido sin quererte!,
y ahora, que he logrado encontrarte,
yo quisiera, Mora, cantarte
la dicha de tenerte.

Oigo sonar tus campanas
como faldas de invisible cintura
y cantar ligeras al viento
la alegría y el contento,
de ser botín de tu hermosura.

No podrán cien castillos igualarte,
ni cien torres superar tu grandeza
pues tienes en tu historia el estandarte
y en tu gente tu valor y tu belleza.

¡Cuánta alegría vivida al conocerte!,
¡cuánto cariño ganado al quererte!,
y ahora, que he logrado enhontrarte,
no puedo, Mora, marcharme
sin dejar de sufrir y enamorarme.



Concurso de Fotografía "VILLA DE MORA 2001"

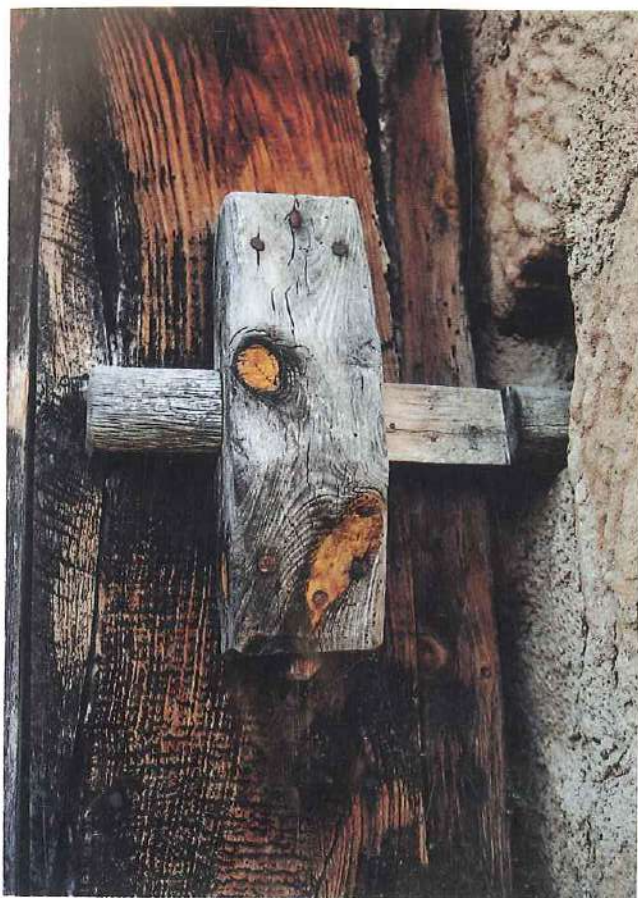
PRIMER PREMIO



TIEMPO DE OTOÑO

Autora: Mercedes Lafuente Martín

Concurso de Fotografía "VILLA DE MORA 2001"



SEGUNDO PREMIO

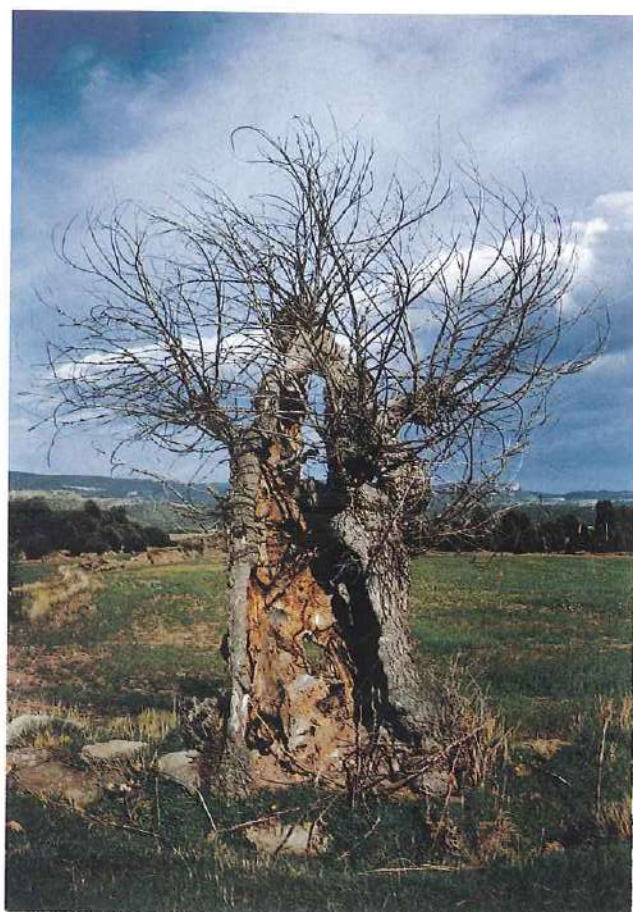
LA LLAVE DEL SILENCIO

Autor: Manuel Edo Fuertes

TERCER, PREMIO

DESTIGIO DE UNA ESPECIE

Autor: Manuel Edo Fuertes



Convocatoria Concurso Cultural "VILLA DE MORA 2002"

CARTEL ANUNCIADOR: Fiestas Patronales, Toro, Castillo.

PINTURA: Paisajes, Rincones Típicos.

FOTOGRAFÍA: Paisajes, Toros, Fiestas, Monumentos.

LITERARIO: Historias de la Villa, Poesía, Recuerdos, Costumbres, Paisajes.

Bases Generales

- Podrá participar en estos "Concursos" cualquier persona que acepte las presentes bases.
 - Los temas de las obras estarán relacionados con Mora: Paisajes, Costumbres, Leyendas, Recursos Económicos, etc.
 - El plazo de admisión de originales terminará el 30 de Mayo de 2002.
 - Las obras ganadoras, serán expuestas durante los meses de Julio y Agosto en el Salón de Exposiciones del Ayuntamiento.
 - Los temas premiados quedarán en poder del Excmo. Ayuntamiento y se publicarán en el Programa de Fiestas.
 - Los originales serán presentados o remitidos al Excelentísimo Ayuntamiento de Mora de Rubielos.
 - La Corporación designará al jurado calificador y su fallo será inapelable.
 - Habrá un Primer Premio para cada uno de los concursos.
 - Los concursos podrán quedar desiertos si, a juicio del jurado, ningún trabajo mereciera la adjudicación.
 - Cualquier caso no previsto en estas bases será resuelto por la Comisión designada por el Excmo. Ayuntamiento.
 - Todos los trabajos presentados podrán ser utilizados por el Ayuntamiento para la confección del programa de fiestas.
- Los originales podrán realizarse por cualquier procedimiento, de forma que su reproducción tipográfica no ofrezca dificultades.
 - Deberá figurar el escudo de la Villa y la inscripción:
Fiestas de San Miguel 2002.
Mora de Rubielos del 28 al 30 de Septiembre.
Premios: 1^{er} Premio dotado con 100.000 ptas.

Fotografía

- **Formato:** Se establece el tamaño único de 18 x 24.
- **Categoría:** Fotografías en color.
- **Número de obras:** Cada concursante podrá presentar hasta un máximo de cinco fotografías.
- **Identificación:** Cada fotografía se presentará montada sobre una cartulina de tamaño superior, colocando en el averso el título, y en el dorso, a poder ser, la fecha y el lugar donde haya sido realizada. En un sobre aparte y cerrado se introducirán las señas del autor, y en la portada irán escritos los títulos que presente cada participante.
- **Premios:** 1^o: 25.000 pesetas
2^o: 15.000 pesetas
3^o: 10.000 pesetas.

Pintura

- Formato libre.
- Técnica, procedimiento y tendencia estética, serán de libre elección del concursante.
- Se presentarán un máximo de 2 obras.
- **Premios:** Primer premio dotado con 100.00 ptas.

Concurso Literario

- Deberá ser original e inédito.
- No deberá exceder de 5 folios mecanografiados a doble espacio por una cara.
- **Premios:** 1^o: 25.000 pesetas
2^o: 15.000 pesetas
3^o: 10.000 pesetas.

Bases Específicas

Cartel Anunciador de las Fiestas Patronales

- El cartel habrá de adoptar la forma vertical, siendo su superficie pintada de 65 x 90 cms.

AL ARCÁNGEL SAN MIGUEL

Pues en la Corte del cielo
gozáis tan altos balzones;
**Dad a nuestros corazones,
Arcángel Miguel, consuelo.**

De la escuadra celestial
sois el primer coronel,
que al atrevido Luzbel
venciste en guerra campal;
echando al fuego infernal
su rabia y furioso anhelo.
Dad a nuestros, etc...

Vos al hombre desterraste,
que profanó el paraíso,
bien con piadoso aviso
su enmienda solicitaste;
pues con piedad le enseñaste,
a llevar con pan su duelo.
Dad a nuestros, etc...

Vos al pueblo de Israel
sacasteis libre a buen puerto,
y guiasteis en el desierto
porque a Dios sirviese fiel;
dándole por pan aquel
maná que bajó del Cielo.
Dad a nuestros, etc...

De la escuadra de María,
fuiste al Cabo principal,¹
de quien Cristo se valía
cuando a su madre quería
consolar acá en el suelo.
Dad a nuestros, etc...

Cuando Cristo en oración
estaba en el huerto triste,

vos del Cielo le trajiste
el consuelo a su aflicción,
dando alivio en la ocasión
de su mayor desconsuelo.
Dad a nuestros, etc...

Mucho aprecio en el juicio
de Dios tu virtud alcanza,
pues te fía la balanza
para hacer de juez oficio;
pesando virtud y vicio
del grande y del pequeñuelo.
Dad a nuestros, etc...

Las empresas más gloriosas
fía Dios a tu destreza,
y emplea tu fortaleza
en las más dificultosas,
haces obras tan pasmosas
que admiran la tierra y el cielo.
Dad a nuestros, etc...

Abogado y protector
de la Iglesia militante,
cuidas siempre vigilante
de darle auxilio y favor;
y cuando el riesgo es mayor
tanto es mayor tu desvelo.
Dad a nuestros, etc...

Dad, pues, Arcángel glorioso,
aliento a nuestra esperanza,
pues tenéis tanta privanza
con el Todopoderoso;
venga a todos presuroso
vuestro favor en un vuelo.
Dad a nuestros, etc...

¹ Embajador especial

The Historiography of the Aragonese Hospital in the Fourteenth Century: the Problem of Juan Fernández de Heredia¹

El pasado mes de julio tuvo lugar en tierras turolenses la celebración de las "Terceras Jornadas Internacionales. Medio siglo de estudios sobre las Cruzadas y las Órdenes Militares, 1951-2001", en homenaje a Sir Steven Runziman, recientemente fallecido, cuya presencia en dicho Congreso estaba inicialmente prevista. No es lugar ni momento éste para detenerse en la importancia de tales Jornadas, que desde luego la tienen, pese al tratamiento ligero y testimonial dispensado por la prensa local, ni tampoco en la figura de Sir Steven Runziman, maestro de historiadores. La elección de nuestra provincia por parte de los promotores –Dres, Muñoz y García-Guijarro– como lugar de encuentro científico no es casual, sino valiente y acertada. El Sur de Aragón fue durante decenios, en los siglos XII y XIII, tierra limítrofe con el Islam cuya defensa se encomendó a órdenes militares.

Nuestra Villa de Mora compartió sede junto con otras localidades (Teruel, Rubielos, La Iglesuela del Cid y Cantavieja) por albergar en su seno el castillo-palacio que perteneció a la familia del tan renombrado Maestre hospitalario Juan Fernández de Heredia, de quien se trató la tarde del día 21 de julio, correspondiéndole a Anthony Luttrell, gran conocedor de la figura de Heredia y del Hospital en general, la presentación de la ponencia que transcribo a continuación, aunque sólo parte de ella, en lo que se refiere a los aspectos biográficos del Maestre, dejando para otra ocasión su faceta humanística y de mecenazgo literario y omitiendo las apreciaciones historiográficas. Las ponencias, en su mayor parte, se pronunciaron en inglés, por lo que el texto transcrito no es el original, sino una versión castellana redactada "calamocurrente" para la ocasión.

[...] El Hospital de San Juan surgió en Jerusalén con fines caritativos, militarizándose durante el siglo doce, momento en que las tierras que le habían sido donadas en Occidente se distribuyeron en encomiendas, y éstas en prioratos. Los hospitalarios eran monjes-guerreros que habían hecho profesión de pobreza, castidad y obediencia, viviendo según una regla. Su misión incluía la de reclutar hombres y conseguir fondos para la Cruzada en Tierra Santa, aunque los hospitalarios aragoneses tomaron parte en las campañas contra los musulmanes, especialmente en el Reino de Valencia; custodiaban castillos y administraban sus bienes, a la vez que debía prestar servicios a la Corona y cumplir con una serie de obligaciones. Los intentos por parte de ésta de ejercer un control sobre sus propiedades y privilegios tuvo como resultado el distanciamiento entre la Corona y las órdenes militares, culminando todo ello en la fuerte resistencia ofrecida por templarios aragoneses y catalanes en sus castillos y la subsiguiente disolución del Temple por el Papa en 1312. La Corona era reacia a admitir que una única Orden extranjera se hiciera con el control de tales bienes –tanto del Temple como del Hospital–, y en consecuencia, las propiedades de ambas órdenes en Valencia pasaron a la nueva Orden de Montesa, mientras que las tierras del Temple en Cataluña y

Aragón quedaron bajo el control de los hospitalarios, pero con la condición de que sus miembros rindieran homenaje a la Corona antes de acceder a sus cargos. En 1319, se formaron el priorato aragonés –la Castellania– y el Priorato de Cataluña.

Juan Fernández de Heredia no pertenecía a la nobleza. Su lugar de nacimiento es dudoso, aunque tuvo lugar alrededor de 1308, en el seno de una familia afincada en las tierras altas de Albarracín. Su padre, García, descendiente de "caballeros" provenía de la pequeña nobleza rural; estuvo al servicio del rey, primero como "teniente"² y más tarde como cortesano, llegando a ser mayordomo de la Infanta Leonor de Castilla. Urraca Maça de Vergua, madre de Fernández de Heredia, aunque de similares orígenes, tal vez provenía de un linaje de más alcurnia. En 1326, a la edad de dieciocho años, se convierte en *freire* hospitalario. No parece que haya habido antecedentes familiares en la Orden, pero su posición le aseguraría a la postre beneficios nada desdeñables, así como la administración de una pequeña encomienda; lo que le ofrecía a su vez muchas más expectativas de futuro.

El nuevo *freire* pudo haber servido en el Convento de Rodas, lo que parece poco probable. Más bien al contrario, se abrió camino entre la jerarquía aragonesa, primero como lugarteniente de la encomienda de Villed, en el Sur de Aragón, y entre 1329 y 1334 haciéndose cargo de la encomienda de Alfambra. La disolución del Temple dejó un gran número de encomiendas, castillos y otras propiedades diseminadas en los confines meridionales de Aragón, que en su día les fueron concedidas a dicha Orden para su posterior repoblación y defensa frente a los ataques musulmanes. El joven comendador reinterpretó la regla hospitalaria entendiéndola que cualquier *freire* podía apropiarse de bienes que en su día pertenecieron a la Orden, pero que recuperase de manos seculares; de esta manera, presumiblemente con ayuda de su familia, adquirió antiguas propiedades templarias. A través de una serie de compra-ventas e hipotecas, todo ello contrario a los estatutos de la Orden, amasó una considerable fortuna. Tan importante era el respaldo familiar como el de la Corona, y Pedro IV, contemporáneo de Fernández de Heredia, antes de ser rey, pasó un tiempo en tierras turolenses y en algún lugar del Bajo Aragón donde se conocieron. Fernández de Heredia comenzó a servir al nuevo rey como consejero, se le encomendó una misión en Madrid en 1339 y acompañó al Monarca en sus correrías. Durante un tiempo, Fernández de Heredia desplegó su habilidad en el campo de la manipulación buscando el control del Hospital aragonés. Fruto de lo cual, Pedro le retiró temporalmente su confianza en 1341, pero por poco tiempo, ya que a requerimiento del rey, Fernández de Heredia consiguió hacerse con la Castellania de Amposta tras la muerte de su titular, el tío del rey Fr. Sancho de Aragón, en 1346.

La Castellania se componía de una treintena de encomiendas, cuatro de ellas en el Sur de Cataluña, con alrededor de doscientos

o más *freires*, incluidos sacerdotes y sargentos; había también un importante cenobio femenino en Sigüenza con treinta hermanas hospitalarias. En 1410, el Hospital era el primer terrateniente en Aragón con el veinticuatro por ciento de los señoríos, alrededor de treinta mil almas y un volumen de rentas nada despreciable. El

nuevo Castellán pronto tuvo que demostrar su lealtad al rey Pedro, quien en 1347 se enfrentó a sus hermanastros y a la nobleza aragonesa en la dramática revuelta de las "uniones". Fernández de Heredia estuvo constantemente al lado del rey, primero en Zaragoza, y más tarde en Valencia; garantizó a la Corona la ayuda del Hospital, especialmente de tipo económico. Tales servicios fueron recompensados con donaciones y privilegios para ambos, tanto para la Orden como para el Castellán, con licencias para imponer fuertes sanciones de orden pecuniario y nuevas y ventajosas condiciones para el Hospital en sus territorios. Si bien sus motivos no estaban claros, lo cierto es que el rey planeó, incluso, la incorporación al Hospital de la Orden de Montesa. A pesar del enorme perjuicio sufrido por el Hospital en sus rentas como consecuencia de la peste negra en las décadas anteriores a 1348, la reorganización de la Castellania por Fernández de Heredia la colocó en una posición desahogada. La gran colección de privilegios y otros documentos que recopiló en el llamado "Cartulario Magno" de seis volúmenes ofrece el testimonio de su pericia administrativa.

Mientras tanto, el Castellán iba encauzando sus aspiraciones hacia la Curia papal sita en Aviñón, que visitó en 1351 y donde pasó la mayor parte del resto de su vida, al servicio de los sucesivos papas. El Papa Inocencio VI –deseoso de reformar el Hospital– le envió de misión a Rodas en 1354. En 1356, acompañó al Cardenal Talleyrand en misión de paz a Poitiers donde Fernández de Heredia –en un arrebato– se puso del lado de Francia en la guerra que mantenía con Inglaterra³, siendo capturado y a punto de ser decapitado por orden del Príncipe de Gales, y finalmente, rescatado. En 1357, Fernández de Heredia se convirtió en Capitán General del virtual e indefenso "Estado pontificio" en el Condado de Venaissin. Fue, probablemente, el artífice de la construcción de las murallas de Aviñón, reclutó tropas y fijó tributos para su defensa, protegiendo la ciudad de ataques de grupos mercenarios que la amenazaron en 1358 y sucesivamente. Inocencio VI defendió al Castellán de los intentos por parte del Mestre y del Convento de Rodas de frenar su ascenso y forzarle al pago de "responsiones" y otras cargas de tipo fiscal que tenía pendientes; el Papa nombró una comisión de tres cardenales que en 1360 le absolvieron de algunos de los cargos que pesaban sobre él. Fue un Papa que de 1355 a 1356 abusó de sus prerrogativas pontificias

para asegurarle a Fernández de Heredia los prioratos de Castilla y de Provenza.

En 1362, Fernández de Heredia fue guardián del cónclave que eligió Papa a Urbano V. Sobre 1367 su retrato aparece en la iglesia de Santa María Novella de Florencia en un gran fresco de Andrea Bonaiuti. En él, el Papa y el Emperador aparecen flanqueados a su derecha por el rey Pedro de Chipre y por Amadeo, conde de Saboya, como líderes seculares de la Cruzada contra el infiel; a la derecha del Papa, se encuentra el Cardenal Albornoz, reconquistador de los estados pontificios en Italia, Arnaud Aubert, tesorero papal y Juan Fernández de Heredia, defensores de la Iglesia militante de sus enemigos internos. Todos ellos eran cruzados, aunque es ciertamente sorprendente cómo un Papa francés, con enormes dificultades en Francia y en Italia, encomienda a un aragonés y a un "medio aragonés" –la madre de Albornoz fue Teresa de Luna– la defensa de la Iglesia.

Las rentas del Castellán provenían en su mayor parte de Aragón, donde mantuvo toda su influencia. Volvía con frecuencia a su tierra natal, hasta el punto de que fue excomulgado por el Papa debido a su prolongada ausencia, empleándose en Aragón en la defensa de sus fronteras. Contribuyó con tropas y fondos del Hospital en la guerra con Castilla –que estalló en 1356– y estuvo involucrado en misiones diplomáticas de todo tipo. Durante la ausencia de un cardenal aragonés entre 1362 y 1375 hizo las veces de emisario permanente del rey en la Curia, donde se aseguró información y favores de cara a posteriores dispensaciones y beneficios papales, tanto para la familia del rey como para la suya propia. Desde Aviñón envió al Monarca tapices, halcones, perros, libros y otros regalos. No sólo se hacía sentir su influencia en Aragón, sino que también intervino en los asuntos de Cataluña, Valencia, Mallorca y Cerdeña. Tomó parte en las complicadas negociaciones que llevaron a Enrique de Trastámara a conseguir el trono castellano. En 1367, Urbano V regresó de Italia, mientras que Fernández de Heredia perdió el favor del Papa y sus prioratos de Castilla y de Provenza. Durante los años siguientes permaneció en Aragón, pero a la muerte de Urbano en 1370 regresó a Aviñón y con él, el favor del nuevo papa, Gregorio XI.

Fernández de Heredia tenía por entonces algo más de sesenta años y sus intereses fueron cambiando gradualmente. En Aragón, la amistad con el rey Pedro fue parcialmente reemplazada por una cerrada entente con su hijo Juan⁴, quien a su vez iba posicionándose en contra del rey, su padre. En Aviñón, pasó el Castellán de adoptar una postura de abierta desobediencia, evadiendo impuestos y otros requerimientos de Rodas, a desempeñar un papel central en la Orden. El Convento de Rodas se vio envuelto en una situación en la que el Papa Gregorio XI, mientras gastaba sus energías y la mayor parte de sus recursos en devolver el Papado a Roma, ante el avance de los Turcos en los Balcanes, tuvo a su vez que hacerse cargo de la defensa del Este cristiano. Falto de hombres y de dinero se dirigió al Hospital como la única fuerza disponible. El hospitalario favorito de Gregorio fue el principal instrumento de este cambio. En 1372, Fernández de Heredia accedió al Priorato de Cataluña, y en 1374 se convirtió en lugarteniente del Maestre en Occidente, encargado de conseguir fondos para una expedición naval.

En 1376, el Castellán comandó la flota que devolvió a Gregorio XI a Italia. Entraron juntos en Roma, portando Fernández de Heredia el estandarte de la Iglesia. Cuando el Maestre, Fr. Robert



de Juilly murió en Rodas en 1377, el 'Convento descubrió que Gregorio pensaba en Fernández de Heredia como futuro Maestre. Un papa francés había estado a punto de nombrar un Maestre "no francés", posiblemente para dar rienda suelta a la ambición de su favorito, pero también para asegurarse el apoyo que Heredia venía presentando a las campañas papales. La Crónica de Teruel nos cuenta que el Papa le había escogido para ser "uno de los tres hombres más grandes del mundo; el primero es el Papa, el segundo el Emperador de Alemania y el tercero el Mestre de Rodas, que nunca antea había sido de España". En abril de 1378, el nuevo Maestre y un pequeño destacamento hospitalario marchó a Vonitza, en °Epiro, en el Norte de Grecia, pero Gregorio XI había muerto y su sucesor, Urbano VI, no le envió refuerzos; en agosto la expedición sufrió una emboscada y el Maestre fue capturado por Ghin Boua Spata, caudillo albanés de Arta.

Es poco probable que la expedición naval fuese iniciativa de Fernández de Heredia. En 1355 una facción de Rodas estuvo mirando en la Grecia continental una base más apta y segura desde la que se podría resistir mejor la presión de los Turcos. A partir de 1371, el Papa no tuvo más remedio que idear una estrategia para el Este cristiano, y en 1374, emisarios de Roma y del Hospital fueron a Constantinopla, donde se les ofreció Galipoli en los Dardanelos y otras ciudades, probablemente Tesalónica, para que el Hospital las guardara y defendiera. En 1376 o 1377 les fue cedido a los hospitalarios el Principado de Acaya por cinco años y compraron Vonitza a la dinastía Tocco. No se sabe a ciencia cierta por qué el Hospital decidió invadir el °Epiro cristiano, cuando todavía no se había visto amenazado por los Turcos. Tras su derrota, le fue imposible al Hospital la defensa del Principado de Acaya que dejó en manos de las llamadas "Compañías Navarras", evacuando el Principado en 1381. El Maestre siguió atendiendo las peticiones de ayuda que se le hacían desde Grecia, lo que no respondía a su concepción personal de la política. De hecho, tras su muerte en 1396, los hospitalarios ocuparon Corinto y el Despotado de Morea, defendiéndolos de los Turcos durante varios años. Sólo después de 1380 comenzó Fernández de Heredia a estar interesado en la historia de Grecia; pero no hay indicios de que su conquista estuviera en sus ambiciosos planes.

En junio de 1379, llegó finalmente el Maestre a Rodas, donde se le enfrentó el Convento de mayoría francesa por su condición de español, por su recalcitrante actitud anterior como lugarteniente y por su devoción al Papa. Un Capítulo General celebrado durante su cautiverio había tomado medidas dirigidas a limitar sus poderes, pero con ocasión del Cisma de Occidente -iniciado en 1378- la alianza del Maestre con el Papa francés de Aviñón le aseguró el apoyo mayoritario del Convento. La defensa del puerto de Esmirna, en la península de Anatolia, que continuaba siendo responsabilidad del Hospital se mantuvo, pero se redujo su perímetro de protección para una posterior acción militar. Unos seis *freires* fueron enviados a Europa, no sólo en busca de dinero, sino también porque su lealtad a Aviñón había sido puesta en duda; E incluso, un hospitalario oriundo de Gascuña intentó asesinar al Maestre en 1381. Al año siguiente, el Maestre regresó a Aviñón. Estos tres años en Rodas no se destacaron por nada importante.

Aviñón, el antiguo centro de operaciones de Fernández de Heredia era el corazón de la Cristiandad occidental; estaba cerca de Aragón, así como de su familia y fue el escenario de su



actividad literaria. Los asuntos de Rodas los dejó en manos de lugartenientes, pero los registros del Maestre estaban con él en Provenza, donde se celebró un Capítulo General en Valence en 1381. Se enfrentó a dos problemas interrelacionados: las consecuencias del Cisma papal, que le llevó a su deposición formal por el Papa de Roma al designar a un "antimaestre" y la crisis financiera resultado del impago de rentas por parte de los *freires* cismático. En medio de todas estas adversidades, Fernández de Heredia aseguró la continuidad del Convento de Rodas e hizo posible la provisión necesaria de hombres y dinero para la defensa de Rodas y también de Esmirna, que fue atacada por los Turcos. El maestre siguió de cerca la política aragonesa, especialmente a través de su sobrino García Fernández de Heredia, quien en 1383 fue propuesto para el Arzobispado de Zaragoza, convirtiéndose en una personalidad de prestigio en Aragón. Los problemas de Heredia se acrecentaron con la designación como Papa en 1394 de un rival aragonés -Pedro de Luna- con el nombre de Benedicto XIII. Fernández de Heredia, según se dice, intentó bloquear la coronación negándose la entrega de la tiara papal que retenía en concepto de prenda, ante lo que el nuevo Papa no tardó en tomar represalias no reconociéndole como Maestre, refiriéndose a él como senil y decrepito y reservándose el derecho de nombrar a su sucesor. En marzo de 1396, murió el Maestre en Aviñón a la edad de ochenta y ocho años. [...]

Estos son a grandes rasgos los hitos fundamentales de tan dilatada carrera; la de uno de los personajes más fascinantes y cosmopolitas de la Edad Media: sus modestos orígenes; su carrera en el Hospital aragonés; su servicio al Rey; su lugar junto a papas y su papel en la defensa de Aviñón; sus relaciones con el Convento de Rodas; su elección como Gran Maestre de la Orden; su invasión del Norte de Grecia; su participación en el cisma papal; y sus complicaciones históricas.

1 «La historiografía del Hospital aragonés en el siglo catorce: el problema de Juan Fernández de Heredia».

2 García Fernández de Heredia, padre de Juan, fue "teniente" o custodio del castillo de Ródenas (Teruel).

3 Giacomo Bosio (1594) destaca la intervención de Heredia en la batalla de Crècy (1346) en el marco de la guerra de los Cien Años que desde 1337 mantenía Francia e Inglaterra.

4 Juan I "El Cazador", rey de Aragón de 1387 a 1396.

(Traducción y Notas:
Francisco D. Día Ferrer)

LOS MORANOS EN LA CONQUISTA DE VALENCIA

Durante el período que la Historia General de España denomina Reconquista tuvo lugar la ocupación de nuestra Villa por los soldados de Alfonso II "El Casto". Corría el año de 1171, y la pequeña aldea, que entonces era Mora, pasaba a manos cristianas, que ya no abandonarían hasta nuestros días.

Medio siglo después (1237), el rey de Aragón, Jaime I, requiere la ayuda de la nobleza aragonesa para conquistar Valencia, y a la convocatoria acudieron los concejos de Daroca, Teruel, Castellote, Alcañiz y Zaragoza, junto a algunos caballeros aragoneses. Mora participó también en la expedición, aunque no como parte de la Comunidad de Teruel y sus aldeas, a la que nunca perteneció, sino como "lugar de realengo", y nuestros abuelos tuvieron el honor de ser parte de los soldados que cercaron la Ciudad del Turia en 1238. y su posterior conquista el día 28 de septiembre.

Los moranos no debieron hacerlo mal, pues cuando el monarca aragonés decidió premiar a los soldados que participaron en la conquista, con casas y tierras, los de Mora recibieron importantes patrimonios, como se demuestra en los llamados "Llibres del Repartiment del Regne de Valencia" (libros de reparto).

Estos libros manuscritos recogen las donaciones efectuadas entre los conquistadores y llevan fecha de 9 de abril de 1237 para las donaciones referidas a los moranos.

El monarca aragonés pretendía con estas dádivas, además de premiar a sus soldados, el repoblar la Ciudad del Turia con gentes cristianas afectas a la Corona.

Estos moranos fueron los siguientes:

BARTOLOMÉ, que se distinguió en el asalto a una de las torres de la muralla de Valencia, y al que el monarca regaló una casa y tierras en la calle Alfabaga.

DOMINGO (Dominicus), que recibió cierto patrimonio en el pueblo de Ruzafa.

SANCHO (Sancius), que ostentaba nada menos que el cargo o categoría de Adalid en el ejército real y que recibió una casa dentro de Valencia y tres yugadas de tierra en la alquería de La Andarella, y poco después, diez de sus compañeros, recibieron también una casa cada

uno en Valencia y en la mencionada alquería.

MIGUEL (Michael), un tal Miguel de Mora fue también recompensado como los anteriores, y finalmente otro Sancho,

posiblemente, hijo del anterior Sancho, recibió posteriormente patrimonio de manos reales.

La Historia no nos dice ya si estos moranos afincados en Valencia después de la conquista se quedaron allí definitivamente, o si regresaron a sus lares de origen, ya que algunos de los soldados que había recibido patrimonio volvieron a su tierra, después de enajenar aquel, tras el período de ocupación forzosa estipulado en la donación (de "por vida", o como mínimo, por un período de cinco años, antes de poder enajenarlo).

Esta primera oleada de inmigrantes en Valencia, derivada de su conquista, y para su repoblación, estuvo compuesta principalmente por aragoneses, navarros, catalanes e incluso, por franceses de Gascuña, aunque fueron mayoritariamente aragoneses los que acompañaron al monarca en la expedición, a la que se dio la categoría de "Cruzada".

Quizá estos primeros emigrantes aragoneses a Valencia, y pioneros de los que a lo largo de casi ocho siglos les siguieron y fijaron su residencia en tierras levantinas, dejaron allí algo de lo que eran portadores, y lo incorporaron a la idiosincrasia levantina, tan receptiva hacia todo lo aragonés, y esto lo hemos podido comprobar quienes hemos tenido la oportunidad de residir en Valencia y su Comunidad, compartiendo sus tradiciones y sus costumbres, y nunca nos hemos sentido extraños ni discriminados por los valencianos.

*Julio Monzón Royo
Hijo Predilecto de Mora de Rubielos*



MOROS EN MORA

EL MEDITERRÁNEO, CRISOL DE LAS CULTURAS CRISTIANA Y MORA

El periodista Rafael Brines presentó el inicio cultural del V FIN DE SEMANA MORO

El pasado mes de agosto celebró Mora de Rubielos su Fin de Semana Moro, que por quinto año consecutivo organiza la junta promotora de este festejo que tantos forasteros atrae y tanto distrae a quienes aquí vivimos o pasamos la vacaciones.

El pórtico cultural de dicho programa corrió a cargo del periodista valenciano Rafael Brines Lorente, quien tanto en el arranque de su charla, como previamente la presentadora, su prima la doctora Concha Gómez-Ferrer Górriz –veraneante de siempre en nuestra Villa e hija del padrino de pila del conferenciante–, evocó sus antecedentes moranos, ya que su madre, residente desde muy niña en Mora de Rubielos, y su padre, aquí veraneante, se conocieron en esta localidad y ahí se inició lo que acabaría en boda y nacimiento de una numerosa familia. También recordó Rafael Brines a la que calificó de “una santa nacida en Mora de Rubielos”, Trinidad Martín Abril, que con 11 años marchó a Valencia para servir en casa de la abuela del disertador y allí murió con 76 de edad, habiendo sido una más en la familia con nietos y bisnietos de aquella abuela que la llevó consigo; por ello, dijo Brines, “la hice madrina de pila de la primera de mis cuatro hijos”.

Ya en el tema de la charla-coloquio, Rafael Brines hizo un recorrido de sus experiencias por los países ribereños del Mediterráneo, desde Cabo Esparte, junto a Tánger, hasta Gibraltar, pasando por todas las riberas salvo –en ello hizo hincapié– “Argelia y Libia”, donde no iré aunque me lo mande el médico”.

Señaló cómo el mar une más que la tierra y que acerca a los pueblos más que los separa; de ahí que las costumbres, tradiciones, nombres de poblaciones y hasta respeto a las otras religiones monoteístas sean comunes para los cristianos, musulmanes y judíos, ya que la convivencia durante siglos y el ir y venir de unos y otros de un lado al de enfrente del Mediterráneo hacen que palabras –Sueca, Tabarka, Ahín, etcétera–, dulces –turrón, arnadi, y otros–, atuendos y lutos, sean consustanciales de nuestras costas, pero también de los pueblos tunecino, egipcio, marroquí, turco, libanés, griego, maltés, italiano, jordano, sirio y otros varios.

Salpicó el charlista su disertación con anécdotas vividas en aquellas latitudes, con especial significado de las que demuestran similitud de caracteres en aspectos como los mercadillos españoles o zocos árabes, la permanencia en templos católicos o mez-



quitas musulmanas –recordó la admiración que el Corán muestra hacia Jesús y María, y cómo en la mezquita de los Omeyas de Damasco se respeta la reliquia del cráneo de San Juan Bautista–, el regateo en las compras callejeras, la desconfianza de moros y cristianos hacia los otros, pensando en el posible engaño y en la picaresca de aquellos y de los nuestros.

Rafael Brines terminó su disertación, que llenó por completo el salón de actos del Ayuntamiento, con un canto a los necesitados de la otra ribera de nuestro mar que vienen al continente del norte buscando la vida y que llegan, bien en pateras, bien en esos coches vetustos que vemos en nuestras carreteras en cuyos techos lucen con ataduras de cuerda enormes envoltorios con los enseres que llevan de una casa a otra; recordó cómo un cierto fariseísmo nos hace ser gentiles y hospitalarios con los grandes jeques que llegan a sus enormes fincas de la Costa del Sol, y, por el contrario, somos hostiles con los pobretes que se buscan la vida de la forma que Alá les da a entender, porque no tienen otro medio de subsistencia; y concluyó recordando la frase del boticario de “Romeo y Julieta” –y que Jacinto Benavente evocó en 1939 para justificar su colaboracionismo con el sistema republicano–, cuando dijo: “Mi necesidad es quien delinque, no mi conciencia”.

El acto, que, como queda dicho, hizo insuficiente la capacidad del salón del Ayuntamiento, fue abierto por el Presidente de la Comisión del V Fin de Semana Moro, Francisco Sebastián, y por el doctor Antonio Fernández, coordinador, cerrando los parlamentos el Alcalde de Mora de Rubielos, Miguel Sebastián.

La comisión, como reconocimiento a la desinteresada participación de Rafael Brines en este pórtico, le entregó un recuerdo en cerámica turolense especialmente grabado para este acto.

ORATORIOS, PEIRONES Y EPITAFIOS EN MORA DE RUBIELOS

1. Introducción:

Después de haber preparado el artículo "LA ERMITA DE NUESTRA SEÑORA DE LORETO" para el Programa de Fiestas San Miguel Arcángel de 1998; después de haber escrito "LAS ERMITAS DE MORA DE RUBIELOS" para el de 1999 y el artículo "LAS ERMITAS DE MORA DE RUBIELOS EN EL MONTE" para el año 2000, creo llegado el momento de escribir algo sobre "ORATORIOS, PEIRONES, CAPILLAS Y EPITAFIOS EN MORA DE RUBIELOS. Desde el año 1976, han sido numerosas mis colaboraciones; tal vez, ésta sea mi última colaboración.

II- Los oratorios en Mora de Rubielos:

Uno de ellos se encuentra en la calle de Las Parras, dentro de la casa solariega de don Francisco Cortel de la Fuen del Olmo y Zuriaga. A esta ilustre familia me referí en el artículo de 1998 "LA ERMITA DE NUESTRA SEÑORA DE LORETO: A la entrada del oratorio –o lugar dentro de la casa destinado a orar– hay un mosaico que representa a la Virgen con Cristo en sus brazos al pie de la cruz. Debajo, aparecen estos versos:

*"En los brazos de la aurora
sin vida el dulce arbol
triste gime, canta y llora
mas que nunca salga el Sol"*

Otro oratorio se encuentra en casa de los Herranz, saliente al exterior de la casa y coronado por un minúsculo campanario. A esta familia nos referimos en el artículo del año 2000, titulado "LAS ERMITAS DE MORA EN EL MONTE". Este oratorio está dedicado a la Virgen del Pilar.

Un tercer oratorio está en la calle Pedro Esteban Bordás, que es el nombre de un antiguo Alcalde de Mora. Está dedicado a Nuestra Señora de las Nieves. Sobre 1985 dejó de reunirse la gente en dicho oratorio para rezar un novenario de rosarios dirigidos por Mercedes Lafuente, antecedendo a la fiesta del 5 de agosto de cada año.

III- Los peirones de Mora de Rubielos:

Los peirones son columnas o pilares con una hornacina superior para colocar la imagen de la Virgen o de algún santo. A veces se trata de una cruz ante la cual las personas rezan, se inclinan o se arrodillan; entonces, a estos peirones se le llama humilladeros.

La religiosidad de nuestros antepasados hizo que a las entradas o salidas de los pueblos, en los cruces de los caminos o allá donde se pierde de vista, como orientación cuando todo se cubre de nieve, colocaran signos religiosos.

El peirón más conocido de Mora es el de San Miguel, en el barrio del mismo nombre. Data de 1943, y en cada una de sus cuatro caras aparecen en mosaico las representaciones de San Miguel, las Almas, Santiago y Nuestra Señora del Pilar, realizada por Carlos Lario.

Otro peirón es el de Nuestra Señora del Rosario, junto al secadero de jamones de Barrachina. Recientemente, en una remodelación de la calle para hacer nueva subida al barrio de los Masecicos, se cambió el peirón a un lugar próximo a donde estaba ubicado.

Un tercer peirón es el de San Agustín. Su hornacina está tallada en piedra y se encuentra metido en una pared; quizá sea este peirón un recuerdo de la Ermita de San Agustín que existió en siglos pasados por el mismo lugar. El camino al pueblo de San Agustín sale de Mora por debajo de la Ermita de Loreto.

El peirón de la Virgen del Primer Dolor representa a una Dolorosa con una primera espada. Está en el puente viejo al barrio de Santa Lucía. Tiene esta inscripción: "Pilón del Milagro. Fue realizado siendo Alcalde de Mora José María Clemente Ríos".

Había otros peirones en Mora, tantos que en tiempos pasados se salía en procesión cada domingo del mes de mayo a un distinto peirón.

IV- Capillas en Mora de Rubielos.

Las capillas, normalmente en mosaico, son numerosas en Mora. Voy a enumerar

algunas, temiendo olvidar otras.

La primera y más reciente, la colocó en su propia casa de la calle Villanueva, 24, el ebanista Andrés Blesa Sebastián. Representa a San José en plena faena de carpintero.

Otra capilla en el número 16, casa del recientemente fallecido Daniel Cortel Albalate, dicharachero y popular.

Otra capilla dedicada a San Antonio, frente a la calle Vallado.

Otra en el arco del comienzo del Viacrucis de Mora, representando la oración de Cristo en el Huerto Getsemaní.

En la calle Teruel, frente a La Glorieta, tras la cristalera de una hornacina, está la imagen de la Virgen del Pilar. Allí se hace parada en la procesión del Santísimo Cuerpo y Sangre de Cristo.

En la plaza de las Monjas, junto al antiguo Convento, hay una capilla representando a San Pascual Bailón, patrono de los congresos eucarísticos. Representa a San Pascual adorando a Jesús Sacramentado en una custodia.

En la calle Diputación está la capilla del Carmen.

En la calle de Las Parras está la capilla de San Roque.

Por fin, en la subida al barrio Troya, hay un ladrillico representando a San Antonio Abad.

V- Los epitafios en Mora de Rubielos

Los epitafios son inscripciones sepulcrales. Vienen a ser antecesoras de las inscripciones que se ponen ahora en las lápidas de los ninchos funerarios. Los epitafios escritos en barro antes de cocer son imborrables. Quiero recoger los epitafios que se encuentran en las paredes del claustro de la Excolegiata de Mora, procedentes del antiguo cementerio, junto a la ermita de San Miguel.

Dice el primero: "Aquí yace Francisca Martín y Martínez, esposa de Miguel Edo y Ramo. Falleció el 13 de enero de 1866, a los 25 años de edad. Suplica a sus pariente y amigos rueguen a Dios por su alma".

Dice el segundo epígráfico:

"Mármol que tal fiel memoria guardas del cariño mío,
deja una vez de ser frío
que está tras de ti mi gloria".

"A la memoria de Ascensión Esteban y Cavero. Murió el 14 de abril de 1865 a la edad de 13 años".

Dice el tercer epitafio:

"Bajo el peso de esta losa
y en tan triste soledad,
duerme, descansa y reposa
el cuerpo de un inocente
llamado Miguel Vicente
de catorce años de edad.
Si quieres sacar la cuenta
del año en que nació,
el marzo en que falleció
mil ochocientos setenta.

Cuando en mis dieciséis años de Párroco en Mora he enseñado tantas veces el claustro a los visitantes, me gozaba preguntando a los niños ante este epitafio cuándo había nacido este niño que murió en 1870 a los 14 años de edad.

*Juan José Ferrer Milián
Ex-Párroco de Mora de Rubielos.*



APLICACIÓN DEL MÉTODO DE PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA AL DESARROLLO TURÍSTICO DE MORA DE RUBIELOS

Por Francisco de Asís Bohora. Ingeniero Superior

1 Finalidad

El objetivo del presente trabajo es adaptar el moderno Método de Planificación Estratégica, utilizando en la dirección de empresas, a la realidad turística de la villa de Mora de Rubielos, con el objetivo de potenciar un desarrollo turístico global y equilibrado que permita asentar la población y elevar el nivel de renta de la misma. Se pretende que el Método sirva de guía para actuaciones futuras, analizando todo ello dentro de las limitaciones del espacio requerido.

2. Introducción

El Método, contempla a la empresa, globalmente, en su situación interna y en el entorno en que se mueve. Desde ahí, evalúa los aspectos en que se halla en ventaja competitiva, las oportunidades de negocio y las posibles amenazas, y con ello elabora las estrategias a seguir (Plan Estratégico).

Partimos, para aplicarlo a Mora de Rubielos y sus posibilidades turísticas, de las siguientes preguntas:

-¿Se dan las condiciones previas para aplicar el Método?

-¿Qué objetivos se pretenden?

-¿En qué aspectos puede Mora de Rubielos basar su desarrollo turístico, en orden a tales objetivos?

-¿Qué acciones se deben abordar según las directrices anteriores, con qué recursos y en qué plazos?

-¿Cómo se controlará la implantación de las acciones?

Trataremos, pues, de responder a estas preguntas y en ese orden, según el Método de Planificación Estratégica?

3 ¿Se dan las condiciones previstas?

La respuesta es claramente positiva, dado que existe voluntad general para desarrollar turísticamente la villa, un Ayuntamiento organizado que ha dado muestras de eficacia y acierto, recursos adecuados (locales, Diputación General de Aragón, fondos de la CEE para zonas en desarrollo) y tradición turística tanto de invierno como de verano.

4 Objetivos del desarrollo turístico

Entiendo como fundamentales estos objetivos:

-Crear los puestos de trabajo necesarios para evitar la despoblación de Mora de Rubielos, e incluso aumentar la población.

- Posibilitar un nivel de renta más elevado que el actual.

- Conservar intactos los recursos naturales, evitando por tanto la degradación del medio ambiente.

Puede lograrse esto con un turismo familiar de clase media y media/alta, al cual será necesario ofrecer lo que demande, según veremos más adelante, en un marco de competencia respecto de otros lugares: Hay que lograr una ventaja competitiva respecto a ellos, recordando que la competitividad, base del desarrollo, no es estática ni fruto de la casualidad sino que es algo activo y guía permanente de actuación.

5 Análisis interno

¿Qué ofrece Mora de Rubielos al visitante? En mi opinión, los pilares en los que se asienta el turismo de la villa son:

- Clima de verano ideal.

- Recursos naturales: montaña, pinares, fuentes, etc.

- Gastronomía natural.

- Ambiente tranquilo y de seguridad ciudadana.

- Actos lúdicos consolidados (Festivales de Verano, toro...)

- Estación de esquí próxima.

- Arquitectura de interés: Iglesia, Castillo, ermitas, murallas, casas, etc.

Convendría aquí un juicio crítico de la "calidad" de esta oferta turística y la forma en que la misma se "vende" al mercado. Quizás la reflexión llevaría a concluir que es una oferta buena pero mejorable, y que, salvo acciones conjuntas con la mancomunidad Sierra de Gúdar, no tiene una actuación promocional que la impulse a mayores cotas. "También observamos que, salvo la actuación municipal, no hay organismo alguno que aglutine inquietudes, coordine iniciativas y sea el motor de las actuaciones en este marco.

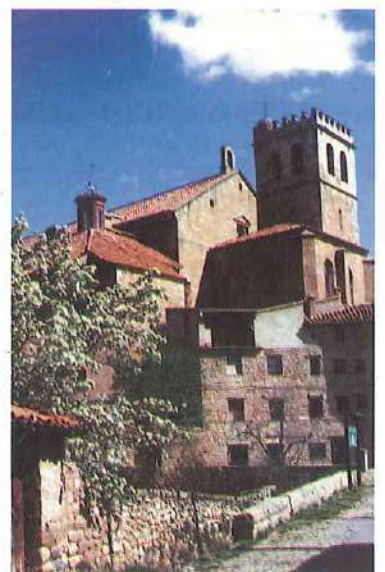
6 Análisis del entorno

el entorno, en sentido económico en el que Mora desarrolla su actividad turística, tiene las siguientes características:

- Geografía: público procedente de Valencia en su mayoría; y en menor medida de Castellón, Madrid, Zaragoza y Barcelona.

- Sociales: turismo familiar, en el que predominan edades de más de 35 años y menos de 15; solo en invierno hay mayor proporción de personas entre 15 y 35 años. Personas con vínculos familiares o de amistad en la zona, que permanecen más de una semana, en verano; y predominio del turismo de un sólo día o fin de semana, en invierno, durante la temporada de esquí.

¿Qué buscan esos visitantes? En invierno, la contemplación y práctica del esquí y en verano el clima y la tranquilidad; todo ello, junto a una buena oferta gastronómica y un buen ambiente para relaciones humanas relajadas.



Desde una perspectiva dinámica, puede atisbarse en ese entorno que la demanda del tipo de turismo que ahora tiene Mora de Rubielos continuará en el futuro; e incluso se incrementaría en base a una saturación del turismo de playa y a una necesidad cada vez mayor de salir de la ciudad para buscar "lo natural" y lo no masificado. Además, por proceder de zonas en auge económico, es previsible que tenga una mayor capacidad de gasto, pero también un mayor nivel de exigencia en la calidad de los servicios que consume, y esto es algo que Mora deberá tener en cuenta. Tampoco hay que olvidar la demanda cada vez mayor de diversiones o lugares lúdicos, sobre todo se se quiere atraer un turismo joven.

No debe perderse de vista la oferta que otras localidades competitivas ofrecen, o puedan ofrecer, al visitante-tipo de Mora. Ni tampoco la importancia de los prescriptores del turismo, que cobran roles más notables cada vez al aumentar las cifras de negocio: nos referimos a las Agencias de Viajes.

Todo ello son factores a considerar, pues condicionan la posición competitiva de Mora de Rubielos a la hora de desarrollar su mercado turístico, que es el tema que venimos tratando, y que nos dará la pauta para proponer las decisiones estratégicas adecuadas. Con estas bases se puede esperar un mejor futuro, siempre que se adopten posturas activas que se adelanten a los movimientos del entorno turbulento y cambiante.

7 Propuesta de actuaciones estratégicas

Cruzando la información de los dos puntos anteriores (visión interna y visión del entorno) se deducen las acciones que Mora podría adoptar en orden a mejorar su posición en su mercado turístico, mediante una *oferta diferencial* respecto de la de las localidades competitivas. Nos parecen claras las siguientes, sin ánimo de ser exhaustivos.

A) *Acciones orientadas a la mejora de la calidad de los servicios (Calidad: Palabra clave en la moderna gestión).*

- Impulsar un comercio moderno, con oferta amplia y de nivel (con especial incidencia en los productos locales) y con agilidad en el servicio al cliente.

- Restauración de monumentos, fuentes, ermitas, etc....

- Cuidar la mejora de la oferta gastronómica y de hostelería, incidiendo en la cocina regional.

- Mejora de la zona polideportiva.

B) *Acciones orientadas a dar facilidades a los turistas.*

- Construcción de áreas recreativas en lugares de interés (el Morrón, ermita de la Magdalena, etc...)

- Señalización exhaustiva de monumentos, fuentes, pinares, ermitas, áreas recreativas, parajes, sendero GR-8, etc...

- Urbanización de caminos rurales de acceso a los lugares de interés.

- Habilitar zonas de aparcamiento cubierto.

C) *Acciones orientadas a la promoción turística.*

- Elaborar un folleto específico de Mora de Rubielos, con detalle de lugares de interés, de los establecimientos adheridos al Plan de Promoción Turística, y de las casas de alquiler que reúnan requisitos de calidad homologados.

- Publicidad específica de Mora, en las zonas propias de su mercado.

- Involucrar el Centro Aragonés de Valencia, de Sagunto y de Castellón en la difusión de las riquezas turísticas de la villa.

- Acuerdos con agencias de viajes de las zonas de



influencia turística, buscando su colaboración prescriptora.

- Mayor difusión, en la zona turística de influencia, de los Festivales de Verano en el Castillo y del toro embolado.

D) *Acciones orientadas al desarrollo del ocio/deporte.*

- Organización de una carrera popular, en verano, con atractivo en cuanto a trofeos.

- Organización de excursiones a caballo por los montes más próximos.

E) *Acciones orientadas a ofrecer "nuevos productos" ala clientela.*

- Ofrecer en invierno, durante la semana, los hoteles de Mora para la realización de reuniones de empresa, en especial de PYMES de la zona de influencia (se ofrecerá tranquilidad y precio competitivo).

- Ofrecer "paquetes turísticos" de invierno para estancias de varios días, en colaboración con hoteles restaurantes y la estación de esquí.

F) *Acciones orientadas a la coordinación de las actuaciones.*

- Creación del Centro de Iniciativas y Turismo de Mora de Rubielos como organismo de coordinación, promoción, canalización de iniciativas y motor del desarrollo, además de recabar de Know-how necesarias. Debería tener participación municipal y de las empresas que decidieran incorporarse al Programa de Promoción Turística de la Villa. Con gestión propia, en sus presupuestos se marcarían las acciones y fechas a realizar y los medios para abordarlas.

8 Control del Plan

El propio Centro de Iniciativas y Turismo sería el organismo adecuado para elaborar plazos concretos de esas acciones y de vigilar su puesta en marcha y desarrollo.

Además según el método que venimos comentando, sería también el organismo encargado de observar el entorno en cuanto a competencia y clientela y proponer las nuevas acciones correctoras que en cada momento sean aconsejables, ya que el cambio constante de ese entorno (coyuntura económica, cambios en la demanda de los consumidores, acciones de la competencia, etc.) hará necesaria una permanente adaptación para mantenerse en ventaja competitiva.

Dentro de las limitaciones de espacio, hemos intentado dar un esbozo de las actuaciones posibles en materia turística, en base a unos objetivos concretos.

Si con ello hemos despertado inquietudes, que contribuyan al bienestar de Mora de Rubielos, nos sentiremos totalmente recompensados.

Mora de Rubielos

Cantando por el camino
voy recogiendo el boñigo
y también alguna espiga.

Los machos
van muy cargados
con el rabo enderezado.

Lo que cojo voy guardando
con una gran alegría,
«será para mis gallinas».

Cada año en aquel pue-
blo
y en la casa de mi abuela
me enseñó ella las tareas
y mucho más a vivir.

Las espigas se caían,
las gallinas las comían
¡«Qué huevos yo me
comía»!

Ante tanta adversidad
había mucho consuelo,
todo lo que caía al suelo
eras libre de cogerlo.

Consuelo Hermano Montolio



Nuves y días

Era tan feliz cuando llegaba a Mora
—dejando atrás la huerta industrial
llena del humo de las fábricas—
que la amaba un poco cada día,
escondido en recuerdos:
su castillo de piedra, en lo alto;
los rectos chopos allá abajo
en el río; la blanquísima luna
llena, con mil estrellas diferentes;
las calles sonoras, y sus casas olendo
a piña que arde, como los
bosques de pinos a resina.

Pero, sin excusa, al terminar agosto,
septiembre me traía de nuevo
junto al mar, y esperaba otro año.

Luis Felipe Navarro



AGRUPACIÓN DEPORTIVA BALONMANO MORA

Mejor Club Año 2000



La ilusión y el esfuerzo, objeto de reconocimiento en la Gala provincial del Deporte Turoloense el pasado día dos de marzo, con la concesión del título de "Mejor Club" correspondiente al año dos mil, han hecho que la Agrupación Deportiva Balonmano Mora sea un ejemplo a seguir por otras entidades deportivas, puesto que en poco tiempo se ha conseguido revitalizar un deporte desaparecido prácticamente en la provincia de Teruel. Como trayectoria deportiva, la evolución es constante y permite contar con una importante antera turoloense que ha permitido aportar, en los tres últimos años, jugadores y jugadoras a las diferentes Selecciones Territoriales que disputan los Campeonatos de España. Además, la pasada temporada, por primera vez, dos jugadoras de categoría infantil fueron seleccionadas para una Concentración nacional celebrada en Un castillo y dentro del Programa de Detección de Talentos Deportivos del Consejo Superior de Deportes. También hay que destacar que el Club Balonmano Barcelona (que como sabemos es el mejor club de balonmano de España y uno de los mejores del mundo), seleccionó a uno de nuestros jugadores de categoría cadete para alinearse en sus filas, con la posibilidad de ser en un futuro un jugador de élite. Este hecho ha llenado de ilusión a todos los chicos y les ha motivado a continuar con su labor en el balonmano.

Tras desaparecer el balonmano en Teruel capital y casi también en la provincia de Teruel (salvo excepción de equipos senior), podemos asegurar que en estos momentos la mejor cantera del balonmano en Teruel se encuentra en Mora de Rubielos.

Vicente Sancho
Secretario de la Agrupación Balonmano Mora.

VI Media Marathón de Mora de Rubielos

Han recorrido muchos kilómetros para llegar a esta meta. Horas y horas de duro entrenamiento, pero ya están aquí. Vienen decididos a cruzar la línea de llegada y, si las fuerzas lo permiten, a hacer una buena carrera. El esfuerzo merece la pena. Apúntate a la **VI Media Marathón de Mora de Rubielos** y consigue otra meta en tu vida.

Nosotros no te faltaremos. Estaremos allí para animarte y para ser testigos de tu triunfo.

Ven a la Media Marathón.

Te esperamos



FERIA DE ARTESANIA, GANADO E INDUSTRIA

SÁBADO 27 DE OCTUBRE DE 2001
VI Media Marathón (21'097 km.) "Villa de Mora"
16:30 h. desde la Plaza del Ayuntamiento

CATEGORÍAS

Mujeres: Juniors, Seniors, Veteranas

Hombres: Juniors, Seniors, Veteranos A y B

- 170.000 ptas. en premios, en metálico
- Trofeo a los tres primeros de cada categoría
- Trofeo a los diez primeros clasificados de la localidad
- Bolsa de regalos a los 300 primeros atletas
- Cena para los participantes

TELÉFONOS DE INSCRIPCIONES

978 80 00 00 Ayuntamiento

978 80 04 38 Pabellón Municipal

ORGANIZA

- Club Deportivo "Escalón"
 - S.C. Deportes
- Excmo. Ayuntamiento

¡¡ VOLVEREMOS A INUNDAR MORA DE CORREDORES !!

MORUBI

Diseño, corte y confección de
prendas exteriores:

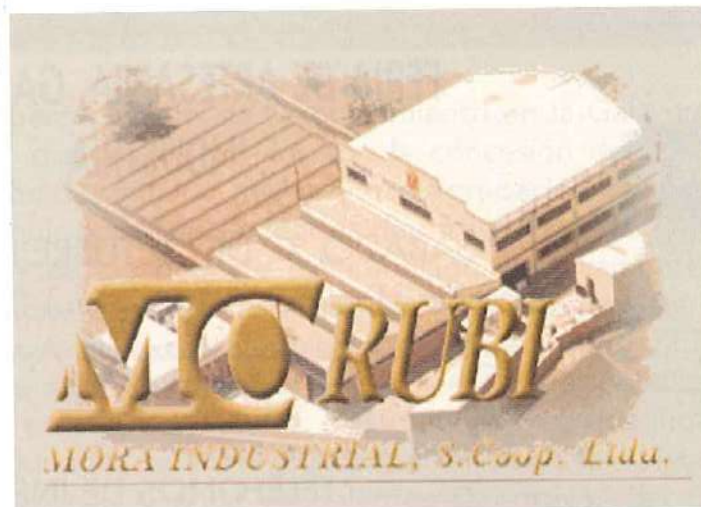
Cazadoras

Parkas

Polares

Prendas de paño

Venta directa, precios fábrica.



MORA INDUSTRIAL S.C.L.

C/ Sta. Lucia, 3. Tel. 978 80 01 55 - Fax 978 80 03 12

44400 MORA DE RUBIELOS (TERUEL)

E-mail: morubi@pymesinf.es

FERIA DE GANADO Y MAQUINARIA AGRÍCOLA

MORA DE RUBIELOS

IX FERIA INDUSTRIAL Y ARTESANAL

27 y 28 de octubre de 2001

VIERNES 26

20'00 h. Presentación página web moraderubielos.com, en el Salón de Actos del Ayuntamiento, 2º piso.

SÁBADO 27

8 a 11 h. Recepción de expositores y Montaje de Stands.

12'00 h. Inauguración del recinto ferial, hasta las 20 h., hora de cierre de la exposición.

16'30 h. Salida V media maratón, abierta hasta las 19'30 h.

24'00 h. Toro embolado y a su término verbena en la plaza

DOMINGO 28

08'00 h. Entrada de ganados hasta las doce horas.

10'00 h. Apertura del Recinto Ferial e inauguración de la feria de ganado.

11'00 h. Calificación del ganado por el jurado calificador, compuesto por, el Tte. Alcalde D. Manuel Sanz y los Veterinarios de la zona.

13'30 h. Entrega de premios del concurso de ganaderos.

19'00 h. Clausura de la feria y desmontaje de los stand. Gala de Zarzuela por la compañía lírica de Teruel.

CONCURSOS GANADEROS

VACUNO, OVINO Y CAPRINO EXTENSIVOS

Lotes mínimos de animales para concursar:

Vacuno: 3 hembras o 1 semental.

Ovino: 5 hembras o 2 sementales.

Caprino: 5 hembras.

PREMIOS

Lotes de vacas: 1º Copa y esquila

2º Esquila

Sementales: 1º Copa

2º Copa

Lotes de ovejas:

Rasa Aragonesa: 1º Copa y esquila

2º Esquila

Ojinegra: 1º Copa y esquila

2º Esquila

Otras razas: 1º Copa y esquila

2º Esquila

Sementales de ovino:

1º premio copa para el mejor macho raso

2º premio copa para el mejor macho ojinegro.

Lotes caprino:

1º premio: Copa y esquila

1º premio: CABALLAR, MULAR Y ASNAL.

Entre todos los ganaderos de ovino participantes en los concursos serán sorteados 5 magníficos corderos para sementales, donados por la Excm. Diputación Provincial (2), Ibercaja (1) y Caja Rural (1) Banco Central Hispano.

OTROS GANADOS

Fuera de concurso se admitirán ganados vacuno, ovino y caprino.

También fuera de concurso, se prevee entrega de trofeos para los mejores ejemplares de ganados caballo, mular y asnal.

Para una mejor organización y previsión se establece un plazo para inscripción en concursos ganaderos, del día 22 al 24 de octubre, llamando al Ayuntamiento al teléfono 978 800 000

TRANSPORTE

Se compensarán los gastos de transporte exclusivamente de ganados vacuno y equino. **15.000 ptas./camión de vacuno para locales (menos de 50 Km.) y 20.000 ptas./lote de concurso para ganaderos con residencia fuera, hasta 50 Km. o más de distancia a Mora de Rubielos (un máximo de 40.000 ptas/camión).**

Para ganados caballo, mular y asnal se establece una compensación de 1.000 ptas./animal local y 2.000 ptas. para los de fuera.

Todo el ganado participante estará cubierto con un seguro y deberá reunir los requisitos sanitarios legales que procedan.

El ganado vacuno que concurra para venta exclusivamente se compensará a razón de 1.000 pts/animal.

Exposición de ganado selecto, con premios a los mejores animales y/o lotes.

Exposición de los últimos modelos de tractores, maquinarias, accesorios y complementos para explotaciones ganaderas.

Exposición de industrias y artesanía típica de la comarca, comarcas vecinas.

Montaje y demostraciones de industrias artesanales de la comarca, (fabricación de esquilas, mimbre, redes, etc...).

Nota: Se entregará un vale para comida a todos los participantes en la feria, La Comisión Ferial se reserva el derecho de cambiar o alterar los actos programados.

Materiales para Embalar



Flejes



Cintas Adhesivas



Fibras Extrudables

Líneas de Embalaje



Instalaciones adaptadas a sus necesidades



Servicio Técnico Propio 96 134 06 41

Máquinas de Flejado



Automática mod. 1200



Semi-automática mod. 1400



Automática mod. 2000 Horizontal



Automática mod. 2000 Semi-automática mod. 2000 Móvil

Máquinas Envolvedoras



Robot Film y Malla mod. 2001



Envolvedoras mod. 1205



Envolvedora de Perfiles



Retractor mod. Delta-3

Máquinas Auxiliares



Flejadora Fijación a Batería Flejadoras Fleja acero mod. F320



Componente Flejado Manual



Presentadora de Cajas



Marcapa Sistema 100/20



I MAQUINAS Y MATERIALES PARA EMBALAR
INICIATIVAS EN EMBALAJE S.L.

Plaza de Aviles, 1 - 46988 Pol. Ind. Fuente del Jarro. PATERNA - VALENCIA
<http://www.iem.es> - e-mail: iniciativas_embalaje@iem.es
Tel. 96 134 06 41 - Fax. 96 134 06 54

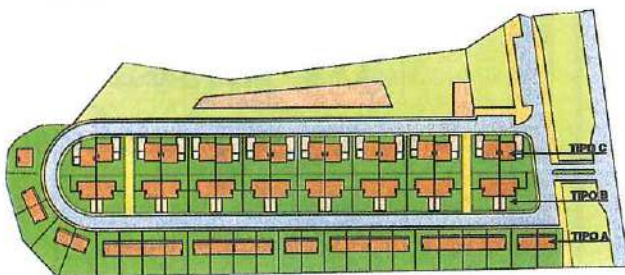
VIVIENDAS DE MONTAÑA EN PARCELAS INDIVIDUALES
RESIDENCIAL **VALDELINARES**



BELQUEBA
PROMOCIONES INMOBILIARIAS BELQUEBA S.A.



VIVIENDA TIPO B 3 DORMITORIOS
Superficie construida = 76.51 m²



ACABADOS DE PRIMERA CALIDAD
CHIMENEA RUSTICA, BAÑERA DE HIDROMASAJE,
GRES RUSTICO DE PRIMERA CALIDAD,
FACHADAS CON PIEDRA NATURAL,
CARPINTERIA EXTERIOR E INTERIOR DE MADERA

INFORMA Y VENDE:

BELQUEBA
PROMOCIONES INMOBILIARIAS BELQUEBA S.A.



**CHALETS PAREADOS
DE 2, 3 Y 4 DORMITORIOS
EN PARCELAS INDIVIDUALES**

DESDE
12.000.000 pts

MAXIMAS FACILIDADES DE FINANCIACION

TLF.: 964 25 70 31

C/ SIERRA DE IRTA, 29. 12006 CASTELLON

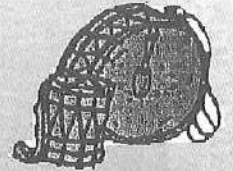


Cofradía

JESUS NAZARNO

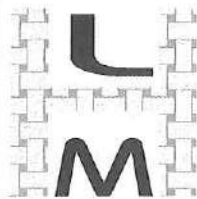
Mora de Rubielos

Todo interesado en hacerse cofrade
como costalero, penitente o componente
de la banda de tambores y bombos,
hablar con **AMALIA CAMPOS**. Tel. 978 80 03 86
CUOTA AL AÑO: 2.000 PTAS.



**TODA PERSONA INTERESADA EN COLABORAR ECONOMICAMENTE
HACIÉNDOSE SOCIA POR 1.000 PTAS. AL AÑO
DIRIGIRSE A AMALIA CAMPOS
TEL. 978 80 03 86**

¡Agradecemos su colaboración!



Hnos. López Mateo, S.L.

GASOLEOS

**ESTACIÓN DE SERVICIO
SAN MIGUEL**



Ctra. Castellón, km. 114
Tel. 978 800 491
44400 MORA DE RUBIELOS (Teruel)
C/ Los Mártires, 50
Tel. 978 653 516
44370 CELLA (Teruel)



**Os desea
Felices Fiestas**

Pinadeta, 2
Tel. 978 80 01 59 - 01 81
MORA DE RUBIELOS (Teruel)

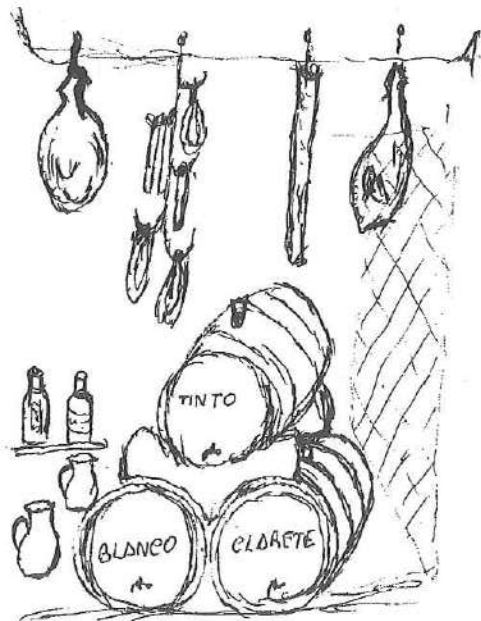
Ronda Astí queda ixo!

Sierra de Gúdar (Teruel)



Alvaro	978 781 355
Fernando	646 957 680
Ricardo	978 618 820
Sonia	978 774 088
Jordi	608 164 469
Begoña	978 600 295

Bar La Bodega



*Buenas Tapas y Buen Vino
para hacer camino*

C/ Las Cruces, 8 • Tel. 978 80 62 22

Instalaciones Eléctricas

Ricardo Fuertes Bertolín

Instalador Autorizado

C/ Larga, núm. 6
Tel. 978 806 065
Móvil 657 901 276

44409 CABRA DE MORA
(Teruel)

JAMONES



SECADERO:

**C/. LA SOLEDAD S/N
44400 - MORA DE RUBIELOS (TERUEL)
TELEFONO Y FAX 978 800 437**

CURACIÓN NATURAL - BODEGA

España
10.13225/TE
CEE

URBANIZACIÓN

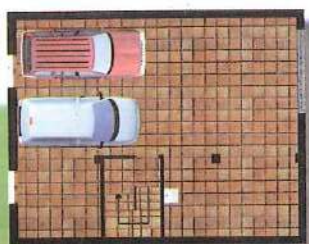
PORTAL DE LA SIERRA

promotor

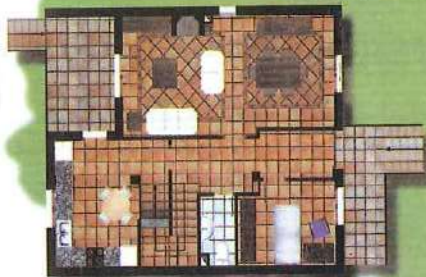


MORA URBANA, S.L.

C/ Compañía, 30 - 44400
MORA DE RUBIELOS (Teruel)



SEMISOTANO



PLANTA BAJA



PLANTA PRIMERA

CALIDADES Y ACABADOS DE LUJO

- Viviendas de 241m.²
- Parcelas desde 211 a 282 m.²
- Estructura de hormigón armado.
- Cubierta inclinada, con vigas y correas de madera.
- Fachadas con piedra caliza, ladrillo antiguo y aislamientos térmicos.
- Solados con gres rústico de primera calidad y parquet de roble.
- Carpintería de madera.
- Calefacción de gas propano con caldera individual y radiadores de aluminio.
- Cocina amueblada con bancada de granito nacional, encimera a gas, horno eléctrico, campana extractora y fregadero de acero inoxidable.
- Baños en porcelana vitrificada marca roca.
- Bañera con hidromasaje en baño principal.
- Antena parabólica.
- Portero automático.

JARDIN PRIVADO

Parque infantil - Pérgolas - Fuentes - Bancos
Caseta para instalaciones - Riego por goteo etc.



MORA DE RUBIELOS (TERUEL)

INFORMACIÓN Y VENTA

TEL. 609353680 MORA DE RUBIELOS
629351094 MORA DE RUBIELOS
963784285 VALENCIA

BAR BOTIQUIN

ANTONIO SEBASTIAN PORCAR

ESPECIALIDAD EN TAPAS Y BOCADILLOS

*Enrollate un poquitín
y ven al Bar Botiquín*

Plaza Jaime García Herranz - Teléfono 978 80 60 23 - 44400 MORA DE RUBIELOS (Teruel)



**MATERIALES
DE
CONSTRUCCIÓN**



R. HERVAS, S. A.

CALCULO DE CIMENTACIONES Y ESTRUCTURAS
DE HORMIGON ARMADO

Oficinas y Centro de Cálculo:
Valencia, 5
Tel. (964) 71 00 63
Telefax (964) 71 00 63

Fábrica:
Camino de Altura, s/n

12400 SEGORBE (Castellón)

SECADERO DE JAMONES

*Os deseamos
Felices Fiestas*



Secadero Acogido
a la "D.O. Teruel" nº 18

Gargallo Mora^{S.L.}

Barrio La Cuba, 43 - Tel/Fax 978 80 00 16
MORA DE RUBIELOS (Teruel)

- COMERCIO EN GENERAL
- ESPECIALIDAD EN JAMÓN Y CECINA

CASA GARGALLO

C/ Hispanoamérica, nº 2 - Tel. 978 80 00 10
MORA DE RUBIELOS (Teruel)

- DELEGACIÓN LEVANTE
- CHARCUTERÍA SELECTA

ANTONIO GARGALLO

C/ Fray Junípero Serra, nº 84 - Tel. 96 378 42 85
VALENCIA

área de acampada **EL MORRÓN**



CARACTERÍSTICAS

- 400 plazas para tiendas
- Refugio, sala con hogar y agua caliente
- Puntos de luz y agua en las zonas de acampada
- Área de acampada de 60.000m², en un llano
 - Accesos para coches y autobuses
- Comedor cubierto, con una cocina totalmente equipada, con una capacidad para 400 menús
- Terrenos para actividades deportivas y lúdicas
 - Bar-tienda
 - Enfermería
 - Fregaderos



SERVICIOS

- Alojamiento en tiendas de campaña de 8 personas
 - Refugio en literas
 - Pensión completa
 - Servicios de limpieza
 - Asistencia sanitaria
 - Socorrista
 - Correo diario
- Coche de emergencia y dos vehículos 4x4 para rutas guiadas
- Material de acampada
- Seguro de responsabilidad civil



Refugio



Aseos



Buenos Aires, 10 (bajo)
 46006 VALENCIA
 TELS. 96 380 50 76 - 616 928 672



TRANSPORTES

Molina & Lacuesta C.B.

vehículos equipados con grúa

Plaza Cervantes, 5
Teléfono y Fax: 96 254 18 68
Móvil 629 68 35 04 - 629 60 47 72

46250 L'ALCÚDIA
(Valencia)

FONTANERÍA



PEIRÓ - FRASNEDO, S.L.L.

 **978 80 60 71**
 **FAX**



Avda. Ibáñez Martín, 26 bajo
44400 MORA DE RUBIELOS (TERUEL)

ABIERTO TODO EL AÑO

Restaurante Moli-Mar



PAELLAS, FIDEUÁS Y TORTILLAS MONUMENTALES

Chef: J. Becerra

Medalla Record Guinness
en FIDEUÁ (1994)
de 12.650 plazas

Medalla Record Guinness
en ENSALADA (1995)
de 3.033 kg.

Medalla Record Guinness
en TORTILLA PATATA
(1997) de 23.400 huevos



Reserva de mesas

964 30 00 33

Móvil **649 91 03 33**

12560 BENICASIM

Avda. Ferrandis Salvador, 128

jose.becerra@alejop.com

Recomendaciones del Chef

Carta Variada

Menú del Día

Paellas por Encargo

Vinos de Honor

Acontecimientos a Domicilio

Especialidades Monumentales

Paella Valenciana

Paella Marinera

Fideuá

Tortilla de Patatas

Tombet de Ternera (Estofado)

Tombet de Cordero (Caldereta)

Suquet de Rape (al Chef)

SPORTWELL



SIEMPRE AL LÍMITE

TIENDAS DEPORTE Y SPORTWEAR

Ctra. Alcañiz, s/n - Pol. Los Arcos • CASPE (Zaragoza) • Tel. 976 632 333

Ctra. Alcalá de la Selva, km. 1 • MORA DE RUBIELOS (Teruel) • Tel. 978 800 452

Ctra. Roquetes, 7 • TORTOSA (Tarragona) • Tel. 977 504 398

Cto. Cial. E. Leclerc - Pol. Ind Las Casas • SORIA • Tel. 975 225 511

Pol. Ind. Store, Calle B, nº 8 • SEVILLA • Tel. 954 359 481

Galería Cial. Sabeco - Ctra. Zaragoza, s/n • TUDELA (Navarra) • Tel. 948 847 862

Galería Cial. Sabeco - Ctra Elorrio • DURANGO (Vizcaya) • Tel. 946 201 033

TRANSDCLUSUR, S.L.

TRANSPORTES

DEMETRIO JARQUE * RAUL JARQUE

☎ 608839840 ☎ 639743676 ☎ 659665249

* SUPERMERCADO LUCY *

CONSUM

Carne, embutido, fruta, congelados, pan, repostería

Les deseamos felices fiestas

P/JAIME GARCÍA HERRANZ, 1. ☎ 978-800056

e-mail: trasdel@jet.es

PESCADERIA CATALAN

**PESCADO FRESCO
Y CONGELADO**

Servicio a Hostelería

Les desea Felices Fiestas

C/ Cuatro Esquinas, nº 11
Tel. Particular 978 80 00 88
MORA DE RUBIELOS (Teruel)

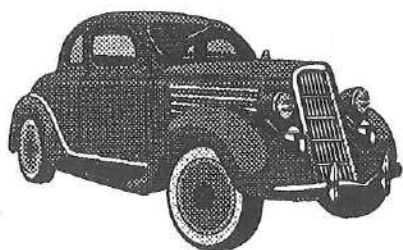
MC *TECNICS*
TÉCNICOS EN VEHICULOS DE IMPORTACION

ESPECIALISTAS EN BMW Y MERCEDES



MECÁNICA - ELECTRICIDAD - TAPICERÍA

Poeta Mas y Ros, 38
Tel. 96 372 27 13
46022 VALENCIA



TALLERES

FERRER

REPARACIÓN DE AUTOMOVILES
TRABAJOS DE FORJA Y HERRERÍA

Avda. Ibáñez Martín, 24 • Teléfono 978 800 126 - 978 806 107
44400 MORA DE RUBIELOS (Teruel)

Turronez y Mazapanes
Blasco de Cati

*La tradición de los turronez Blasco de Cati
empezó por mis abuelos en el año 1915,
siguiendo mis padres en el año 1955 y
continuando yo el año 1980*

*No solo fabricamos el turrón para las
Navidades, si no todo el año, preparamos
turrón para ir a venderlo los domingos
en todas las ermitas y ferias que se
celebran en nuestra Mancomunidad como
lo hacían mis abuelos y mis padres.*



**Turronez Artesanos
y Caseros**

R.S.I. 23.00962 CS



Blasco de Cati®

Fábrica de Turronez y Mazapanes

VENTA AL MAYOR Y DETALL ¡¡FABRICAMOS TODO EL AÑO!!

**VISITAS Y DEGUSTACION EN FABRICA PARA:
COLEGIOS, AMAS DE CASA, EXCURSIONES...**

Camino Campo de Fútbol, 4
Tels. 964 40 91 17
Fax 964 40 91 90
Móvil 608 96 71 01
Cati (Castellón)

**BUSQUENOS EN
FERIAS, FIESTAS
Y ROMERIAS**

ARTESANIA



COMUNITAT
VALENCIANA

CALIFICADO
TURRONERO ARTESANO
D.C.A. N.º 1525

¡ Artesanía y tradición en turronez, desde cuatro generaciones !
¡ Felices Fiestas !

Funeraria **AMANTES**

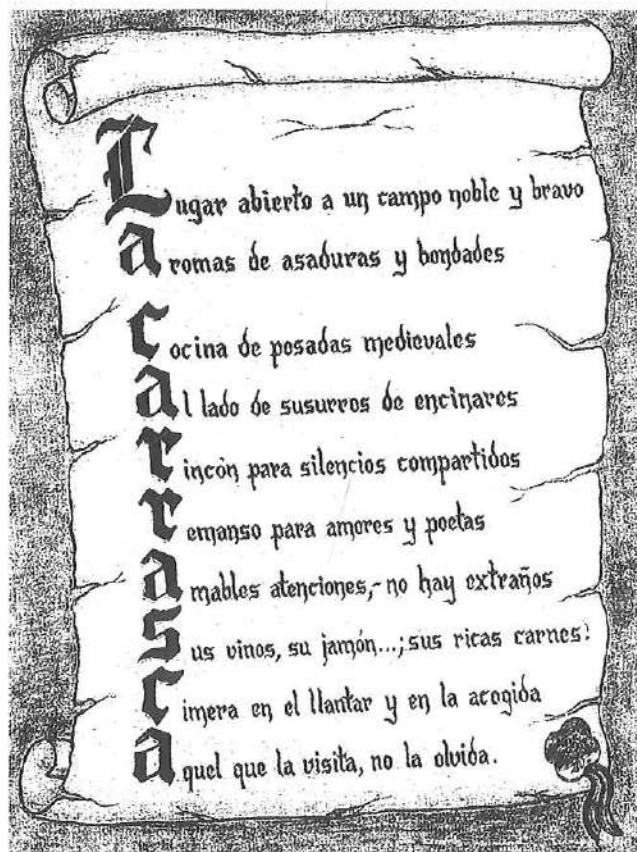
Antonio Guillén Igual

978 80 60 73

Servicio permanente

978 61 13 40

c/ Rubio, 3 - Mora de Rubielos



Restaurante **LA CARRASCA**

Especialidad:

- **CARNES A LA BRASA**
- **COMIDAS CASERAS**

Gracias por su visita

*C/ La Pinada, s/n
Tel. 978 80 01 75
Mora de Rubielos (Teruel)*

Mecenas, s.l.



C/ Bolivia, 1 - 3º F. • Tel. 62 10 60 - 2 líneas
Tel. móvil 908 63 98 87 • Tel. y Fax 62 10 58 • 44002 TERUEL

Monte Mora
EMBUTIDOS Y JAMONES



**EMBUTIDOS
MONTE MORA, S.L.**

C/. LA SOLEDAD, S/N
44400 MORA DE RUBIELOS (TERUEL)
TEL. 978 800 190 FAX 978 800 180
E-mail: montemora@jet.es

EXCAVACIONES

**Gabarre
Gasó**

c/ Fernández Heredia, nº 4
44400 Mora de Rubielos (Teruel)
Tel. 978 800 302

Emboladores EL



**Especialistas en Embolar
Toros Cerriles y de Labranza**

TEL. (978) 80 00 93 • MORA DE RUBIELOS

ARQUITECTURA y URBANISMO.

**ISIDRO J.
TORRES
PALOP**

de

ESTUDIO

ARQUITECTO

44400 MORA DE RUBIELOS
TEL. 978 80 61 17

46970 ALAQUÁS - VALENCIA
TEL. 96 151 36 91

Móvil 639 691 905

E-Mail 04063 @ ctav.es

PINTESBA s.c.

PINTURA EN GENERAL

(Especialidad en Técnicas de Decoración)

- *Amplia gama de Stuccos*
- *Murs de Antán*
- *Revestimiento con ladrillo y piedra natural*
- *Todo tipo de revestimientos decorativos*
- *Interiores y exteriores*

**Teléfono
627 90 21 58**

MORA DE RUBIELOS (TERUEL)



RIVER'S

ESTILISTAS

**PELUQUERÍA
SALÓN DE BELLEZA
RAYOS UVA
DEPILACIÓN POR LÁSER
DEPILACIÓN ELÉCTRICA**

PREVIA PETICIÓN DE HORA
LOCAL CLIMATIZADO

C/ Bolivia, 9 - bajo - Tel. 978 620 262 TERUEL

DANIEL

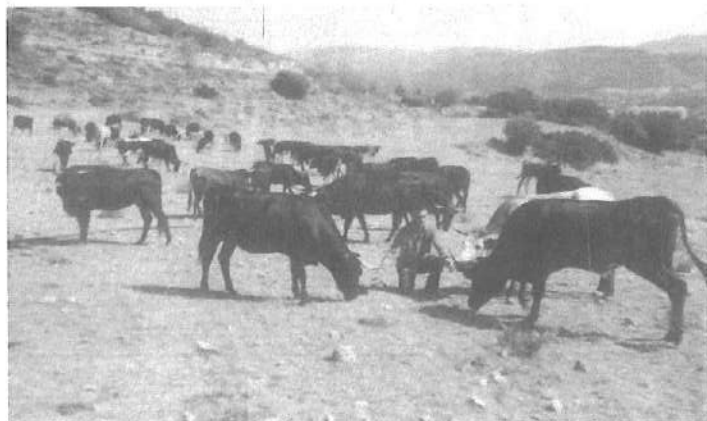
MOR

CATALÁN

Compra y Venta
de Ganados

C/ Constitución, 51

Tel. 964 62 10 51 BECHI (Castellón)



Peregrín Navarré

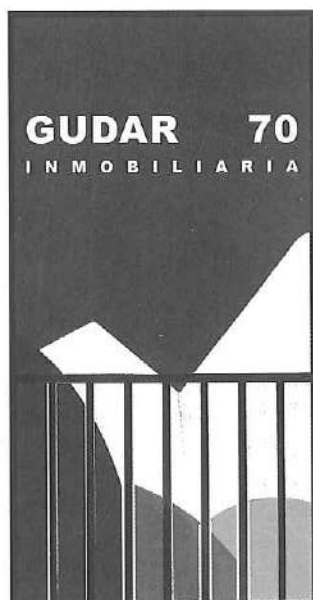
GANADERO DE RESES BRAVAS



Teléfono 646 95 76 58

MORA DE RUBIELOS (Teruel)

GUDAR 70 INMOBILIARIA



COMPRA - VENTA Y ALQUILER

PISOS, APARTAMENTOS, CHALETS,

LOCALES, TERRENOS...

EDIFICIO "EL ARREÑAL I"
APARTAMENTOS ALQUILER DE 1 A
3 HAB. PARA FINES DE SEMANA Y
TEMPORADA.

Tel. 978 80 71 86
629 06 46 61

C/ Diputación, nº 3
Mora de Rubielos

Carpintería **MARCELINO**

Marcelino Edo Martín



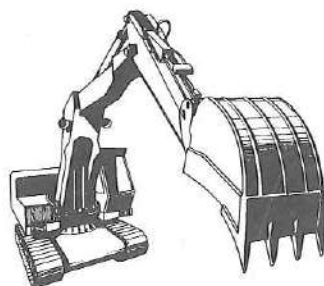
Avda. San Miguel, 23

Tel. 978 80 01 41

44400 - MORA DE RUBIELOS

(Teruel)

**AUTO-HORMIGONERAS
RETRO-EXCAVADORAS**



**CONSTRUCCIONES Y OBRAS PÚBLICAS
SANTA LUCIA, S.A.**

**Fuente Mosenberna, S/N.
Teléfono 978 800 014**

MORA DE RUBIELOS

moda íntima

FABIOLA

C/ Borrull, nº 12

46008 VALENCIA

CARACOLA regalos

- Recuerdos de Mora (bisutería, cerámica, regalo informal...)
- Kiosko
- Se reciben encargos para bodas, cumpleaños, bautizos...

C/ Hispano América, nº 8
Tel. 978 80 00 89
MORA DE RUBIELOS

Persianas de Aluminio
Sistemas Monobloc Compacto
Cortinas
Venecianas
Mosquiteras Enrollables
Acrilamiento de Edificios

CRISTALES Y PERSIANAS

Ismael Ortín

C/ Hnos. Gil Silvestre, 5
Teléfonos 964 13 71 06 - 656 42 05 62
CASTELLNOVO (Castellón)

CARPINTERÍA Y MUEBLES **FERRER, s.l.**

Fabricación propia de:

- *Puertas interiores y exteriores*
- *Ventanas de perfil europeo*
- *Artesonados*
- *Trabajos de carpintería en general*

Carpintería
Pol. Ind. "Los Cerezos", parc. 6
Tel. y Fax 978800305
44400 MORA DE RUBIELOS

Muebles
Exposición y venta
en C/ Fdez. de Heredia
Tel. 978806202

BCH



BSCH

Les desea Felices Fiestas

A SU DISPOSICIÓN EN:

**C/ Hispano América, 10 • 44400 MORA DE RUBIELOS (Teruel)
TELÉFONOS 978 80 00 32 - 978 80 00 81 • FAX 978 80 61 15**

Hogar - Bar El Jubilado

SAN MIGUEL

*Matilde Alcón Saura
y Ramón Tomás Peñarroya*

Plaza de la Villa, 4
Tel. 978 80 61 72

MORA DE RUBIELOS
(Teruel)

**HOTEL
RESTAURANTE
CAFETERIA**

JAIME I

GRUPO GARGALLO

**PARA SUS REUNIONES
DE TRABAJO
O FAMILIARES...**

**Plaza de la Villa, s/n
Teléfono 978 800 092
MORA DE RUBIELOS**

**HOTEL
RESTAURANTE**

**MORA DE
ARAGÓN**

GRUPO GARGALLO

**BODAS, COMUNIONES
BANQUETES...**

**La Pinada, s/n
Teléfono 978 800 177
MORA DE RUBIELOS**



HOTEL REINA CRISTINA***
Paseo del Óvalo, 1 - Tels. 974 606 860/605 363 TERUEL

HOTEL ALBARRACÍN***
Azagra, s/n - Tels. 974 710 011/710 036 ALBARRACÍN (Teruel)

HOSTAL DE LA TRUCHA***
Tel. 974 773 008 VILLARLUENGO (Teruel)

HOTEL PEDRO I DE ARAGÓN***
C/ del Parque, 34 - Tel. 974 220 300 HUESCA

HOTEL GRAN BARCINO****
C/ Jaime I, 6 - Tel. 93 302 20 12 BARCELONA

HOTEL SUIZO***
Plaza del Ángel, 12 - Tels. 93 315 41 11/315 04 61 BARCELONA 2

HOTEL GÓTICO***
Jaime I, 14 - Tel. 93 315 22 11 BARCELONA 2

HOTEL RIALTO***
Ferràn, 40-42 - Tel. 93 318 55 12 BARCELONA 2

HOTEL SANTA MARTA*
General Castaños, 14 - Tel. 93 319 44 27 BARCELONA 2

HOTEL IBÓN AZUL***
Vicó, s/n - Tel. 974 48 72 11 ESCARRILLA (Huesca)

HOTEL DEL MAR*
Plaza del Palacio, 19 - Tel. 93 319 33 02 BARCELONA 2

HOSTALLYON*
General Castaños, 6 - Tel. 93 319 43 60 BARCELONA

EL PATIO ANDALUZ
Aribau, 242 - Tel. 93 209 33 78 BARCELONA

LAS SEVILLANAS DEL PATIO
Aribau, 242 - Tel. 93 209 33 78 BARCELONA

APARTOTEL RONDA***
San Erasmo, 19 - Tel. 93 241 89 90 BARCELONA

HOTEL ALTO SEGRE***
Ctra. de Lérida-Puig Cerdá, km. 127'7 - Tel. 973 351 331

LA SEO DE URGEL
PISCIFACTORÍA DEL RIO PITARQUE
Tel. 974 773 008 VILLARLUENGO (Teruel)

AGUAS DE VILLARLUENGO
CENTRAL DE RESERVAS. Gargallo Hotels
Aduana, 3-1º-1ª - Tel. 93 310 52 22 - Télex 97206 - BARCELONA 3

HOTEL JAIME I
Plaza de la Villa, s/n - Tel. 974 800 092 MORA DE RUBIELOS (Teruel)

Bar Restaurante

San Miguel

HNOS. SEBASTIÁN

Gasolinera - Tel. 978 80 61 12
Reservas: Tel. 978 80 03 47

DISCO BAR

GUSSI II

Marcha Joven

TAXIS-MORA

C/ Villanueva, 27
Tel. 978 806 040
Móvil 619 072 442

Paco
Casas
muebles
decoración
interiorismo

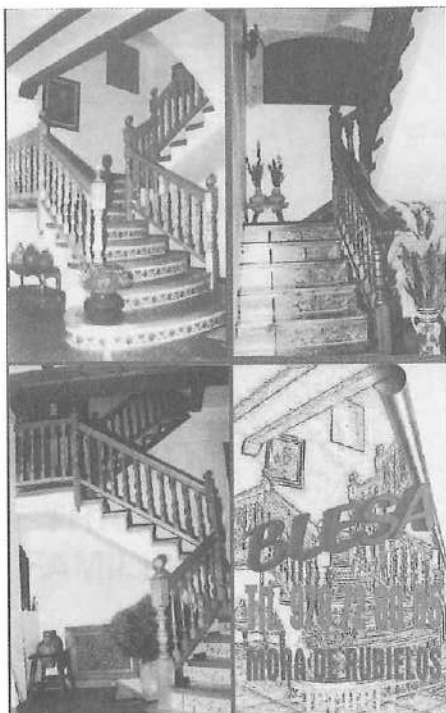
PERIODISTA AZZATI, 4
TEL. Y FAX 96 267 92 41
46520 PUERTO SAGUNTO

PL. ESPAÑA, 4
TEL. Y FAX 978 78 03 45
44460 SARRION

**ANTONIO
PERALES
MOR**

Pintor

Avda. San Miguel, 17
Teléfono 978 806 053
MORA DE RUBIELOS (Teruel)



BLESA C.B.

Fabricación de:

- **Muebles**
- **Barandillas Torneadas**
- **Trabajos de Artesanía**

**Pol. Ind. Los Cerezos, pla 16
Tel. y Fax 978 72 80 05
MORA DE RUBIELOS (Teruel)**

Canon

**EQUIPOS DE OFICINA
DE TERUEL, S.A.**

Carretera Alcañiz, 48
Teléfono 978 608 835 - Fax 978 609 724
44003 TERUEL

Ferretería

Adela Sanahuja Mollón

Calle Rubio, 3
Tel. 978 800 106 - Part. 978 806 194
MORA DE RUBIELOS (Teruel)

BAR

PALACE

CIPRIANO SANZ MONTOLIO

C/ Diputación, 1
Tel. 978 800 210
MORA DE RUBIELOS (Teruel)



MERCERIA JOSA

CORSETERIA PARA CHICAS Y
CHICOS JOVENES
ROPA INTERIOR PARA NIÑOS,
CABALLERO Y SEÑORA

Les deseo Felices Fiestas

Rogelio Sánchez, 14 - Teléfono 978 800 309 - Móvil 686 121 171 - MORA DE RUBIELOS



Que fa tirar endevant !!

C/ Font Vall, 11
Tel./Fax 977 862 852
43400 MONTBLANC
(Tarragona)



**P O M P A S
F Ú N E B R E S
D E T E R U E L**

9 7 8 6 2 2 2 2

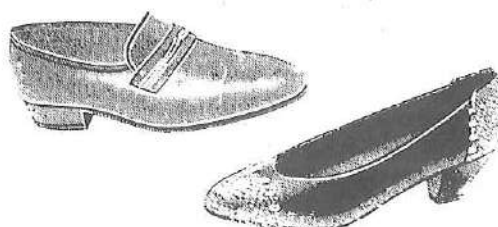
H^{os.} SEBASTIÁN

AGENTE COMERCIAL

TEL. 978 80 60 40 - TEL. 978 80 61 62

Francisco Santafé Guillén

**Gran surtido en calzados
Especialidad en deportivos**



Alemania, 6 • Teléfono 978 80 03 24 • MORA DE RUBIELOS

ESCAYOLAS

GINÉS

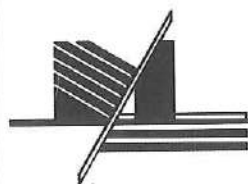
y

PALOMINO, S.L.

Esperanza s/n (Antigua Ctra. Teruel)

Tels. 964 71 27 38 - 964 71 05 49 - 964 71 23 99

SEGORBE



MARIN LARA

CORREDURIA DE SEGUROS, S.L.

Miguel Sebastián Villanueva

Responsable de Zona

Villanueva, 27

Tel. 978 80 60 56

44400 MORA DE RUBIELOS

Papelería

Kiosko

**P
R
U
D
E
N
C
I
A**

C/ Agustín Planas
Mora de Rubielos (Teruel)

Tel. 978 80 04 07

ROBERTO B. CHAPA DEVESA

Abogado

Asesoría Jurídico - Fiscal

Avda. Ibáñez Martín, 15 bajo dcha.
(Edificio POMAR)
TELÉFONO 978 80 61 27
44400 MORA DE RUBIELOS (Teruel)

*Braulio
Mor Martín*

EXCAVACIONES

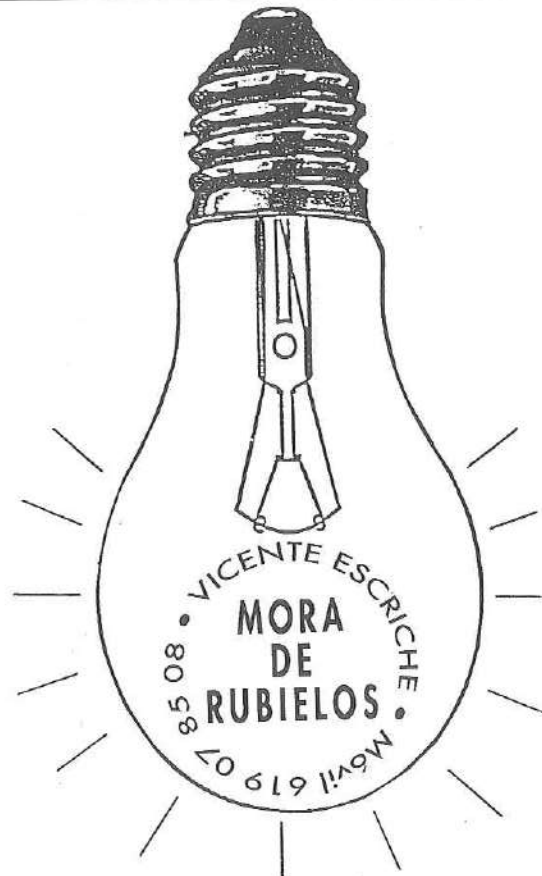
C/ NUEVA, 8-1º
TEL. 978 80 03 29
Móvil 619 50 28 68
MORA DE RUBIELOS
(Teruel)

Tejidos

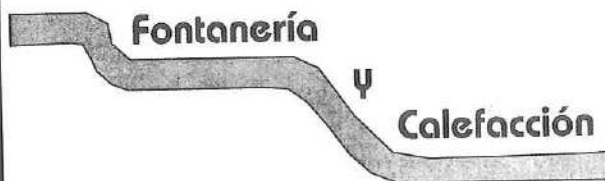
**M^a ANGELES
ROBRES**

**MODISTA
CONFECCIÓN DE TRAJES
REGIONALES, MEDIEVALES
Y MOROS**

Tel. 978 800 404
MORA DE RUBIELOS (Teruel)



MIGUEL MARTÍN BENEDICTO



INSTALADOR AUTORIZADO:

- AGUA
- GAS
- CALEFACCIÓN Y,
- COMBUSTIBLES LÍQUIDOS

C/ Fernández Heredia nº 14
MORA DE RUBIELOS
Tel. 978 80 02 04 (Teruel)



CARNICERIA
CRUCETA

**ESPECIALIDAD EN JAMÓN
Y EMBUTIDO CASERO**

C/ Cuatro Esquinas, 12
Tel. 978 80 01 60
MORA DE RUBIELOS
(Teruel)

LIBRERIA BALMES

C/ Ramón y Cajal, nº 12
Tel. y Fax 978 60 13 15

TERUEL



- *CARPINTERÍA EN GENERAL
- *COCINAS Y MUEBLES
- *ELECTRODOMÉSTICOS

C/. Eras del Cubillo, s/n
CEDRILLAS (Teruel)

Tel. 978 774 230
Fax 978 774 058

SUPERMERCADO GOMEZ

La Compra

TODO EN CHARCUTERIA Y ALIMENTACION

ANTONIO VIDAL CERVERA

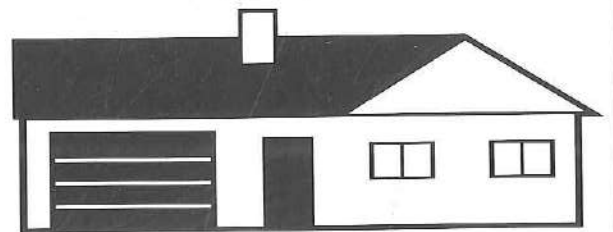
CRISTALERIA • PERSIANAS

C/ Rogelio Sánchez, 4 • Teléfono 978 800 039 • MORA DE RUBIELOS (Teruel)

CONSTRUCCIONES

GARGALLO

CORELLA, S.L.



Tel. 978 800 308 • Rogelio Sánchez, 70 - Tel. 978 800 361
MORA DE RUBIELOS

FERTILIZANTES



AGRIBECO, S.L.

Ctra. Mora-Cabra, km. 2'8
Tel. 978 806 180

44400 MORA DE RUBIELOS
(Teruel)

MIGUEL TORRES ARANDA
ARQUITECTO

* * *

Teléfono 978 800 084
MORA DE RUBIELOS

Teléfono 96 347 41 49
VALENCIA

MIGUEL SEBASTIÁN PERALES
arquitecto técnico

C/ Hispano América, 10-3
44400 MORA DE RUBIELOS (Teruel)

Tel. y Fax 978 800 173

Almacén y Distribuciones



HERMANOS DOÑATE PEIRÓ, C.B.

44424 ESTACIÓN MORA DE RUBIELOS, 6

Tel. 978 780 257 • Fax 978 768 008

44477 ALBENTOSA (Teruel)

Os desean

¡¡fELICES fiestas!!

Almacén y Distribuciones



HERMANOS DOÑATE PEIRÓ, C.B.

44424 ESTACIÓN MORA DE RUBIELOS, 6

Tel. 978 780 257 • Fax 978 768 008

44477 ALBENTOSA (Teruel)



Distribuidor oficial: PURINA ESPAÑA

Os desean

¡¡FELICES FIESTAS!!

CARNICERIA

SAN MIGUEL

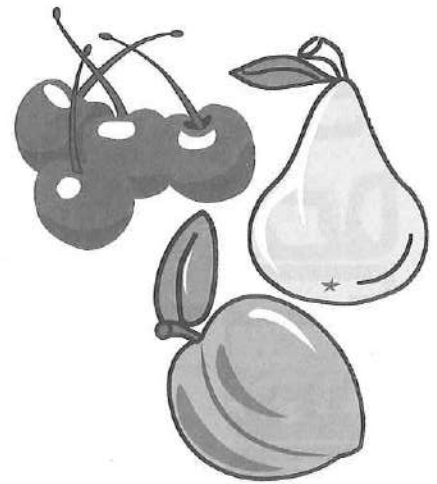
Los Tintoreros

Especialidad en embutidos caseros y morcillas

C/ Hispanoamérica, 7
Tel. 978 80 02 00

MORA DE RUBIELOS

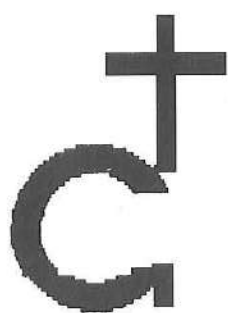
FRUTERÍA
Lainez



*Si quieres tener salud
come fruta "El Andaluz"*

Frutería Lainez

Plaza García Herranz, 2 • Tel. 978 800 041 MORA DE RUBIELOS



GANADERIA DE RESES BRAVAS

Navarre Gregorio

Hispano América, 14
Tel. 978 800 185 - Móvil 689 131 985
44400 MORA DE RUBIELOS (Teruel)



MARMOLÉS FERRER

Taller y Exposición
Pol. La Paz - Parcela 23

Teléfono y Fax 978 603 286
44195 TERUEL

DISCO BAR • BOLERA
TERRAZA • RECREATIVOS



EL ESCALÓN

Les desea felices fiestas

<http://www.elescalon.com>
E-mail: jescuder@elescalon.com

EXPENEDURIA DE TABACOS

REGALOS



**Loterías y Apuestas
del Estado**

PILAR BEA FERRER

PLAZA LA VILLA, 9
Tel. 978 800 123

44400 MORA DE RUBIELOS
(Teruel)

Felices Fiestas

OFFERS

LA RUEDA

Plaza de la Iglesia, 6
Teléfono 978 80 62 25
MORA DE RUBIELOS
(Teruel)

PANTALONES • CAMISAS • POLOS • FALDAS...

PRIMERAS MARCAS A PRECIO DE FÁBRICA
CON CERTIFICADO DE ORIGEN

DIESEL - GUESS - LEVIS - VALENTINO - ARMANI - LEE
GIANFRANCO FERRE - TRUSARDI - CALVIN KLEIN...

CERCOS

ELECTRODOMESTICOS

TELECOMUNICACIONES

MASTER
CAUENA

CERCA DE USTED

Avda. Goya, 14
Tel. 978 78 01 32

SARRION

JOSE LOZANO

pintura y espuma poliuretano

C/ Desamparados, 18 • Tel. 964 146 958
ALTURA (Castellón)

CONSTRUCCIONES
FUEN-LOZANA, S.L.

**VENTA DE CASAS UNIFAMILIARES,
VIVIENDAS Y CHALETS**

Avda. Ibáñez Martín, 25
Tel. 978 800 124 - 978 806 066
MORA DE RUBIELOS

CONSTRUCCIONES

**JOSE RAMON
Y MATIAS**

C/ Ensanche, 24
Teléfono 978 806 089
MORA DE RUBIELOS (Teruel)

Joaquín Bueso Bayo

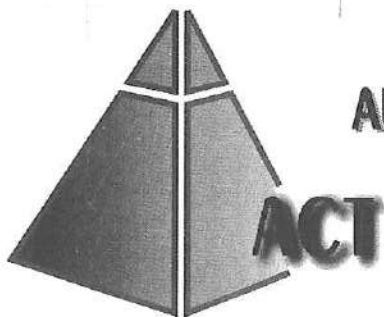
- FABRICANTE DE
"CESTAS DE NAVIDAD"
- ARTESANIA EN CAÑA
Y MIMBRE

Tel. 978 800 045
MORA DE RUBIELOS
(Teruel)

Mimbre Verde

ARTÍCULOS DE REGALO
LISTAS DE BODAS
MUEBLES Y DECORACIÓN
ROPA Y COMPLEMENTOS

C/ Los Centelles, 34
Tel. 96 373 65 90
46006 VALENCIA



AUDITORES Y CONSULTORES DE TERUEL

Ana Bueso Arnau
ECONOMISTA - GESTOR ADMINISTRATIVO

Rita Bueso Arnau
ABOGADO

- ✓ Auditoría Legal
- ✓ Asesoría Jurídica
- ✓ Asesoría Fiscal, Laboral, Contable

C/ Ronda de Ambeles, 40-5º D
44001 TERUEL

Tel. 978 61 20 85
Fax 978 61 21 49



Enamorados...

Estamos enamorados... de Teruel. Amamos esta tierra y por eso plantamos en ella los frutos de nuestro esfuerzo. Impulsamos los proyectos de las gentes de aquí. Y aquí desarrollamos toda nuestra obra social.

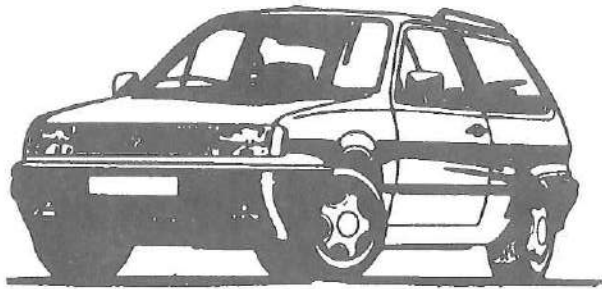
Tal vez existan en este planeta lugares más bellos, pero ésta es la tierra que nosotros amamos y su progreso es nuestro único interés. Porque somos la Caja Rural ... de Teruel.

Nos conoces, pensamos en ti.



CAJA RURAL DE TERUEL

- MECANICA
- ELECTRICIDAD
- CHAPA
- PINTURA



MORAU ROS TORAN, S.L.

SERVICIO GRUA 24 H.

Polígono Los Cerezos, Parcela 12
Teléfono 978 728 047 - Móvil 616 928 516

44400 MORA DE RUBIELOS
(Teruel)



emipesa
S.A.

CL. PARTIDA EL PLANO, S/N.

44400 MORA DE RUBIELOS (TERUEL)

TELEF: 978-80 00 13* 978-80 03 87

FAX: 978-80 00 23



arvipisa
S.A.

CN. SAGUNTO BURGOS. KM 94,500

44450 LA PUEBLA DE VALVERDE (TERUEL)

TELEFONO Y FAX: 978- 67 02 14



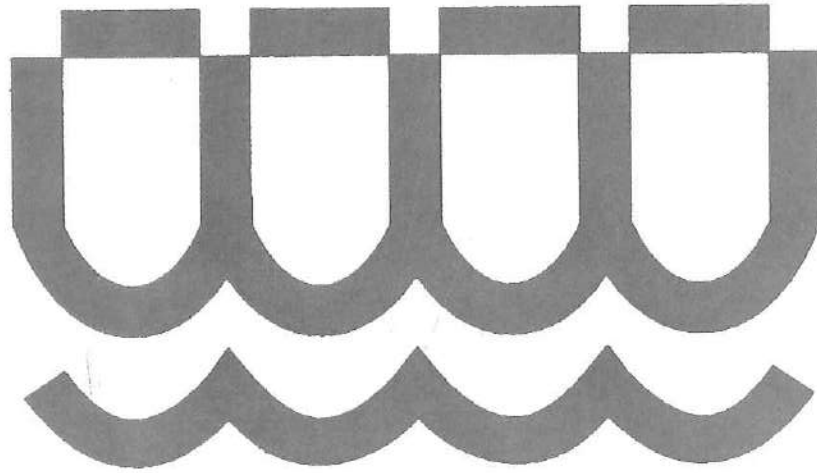
sergruco
S.L.

POLIGONO LA PAZ. PARCELA 191. CALLE M

44195 TERUEL

TELEFONO Y FAX: 978- 61 11 00

i n v e s d e n t



C l í n i c a d e n t a l

*Con su confianza cuidamos
de su salud y de su imagen*

Nuestras Clínicas Dentales a su servicio están en:

Calixto III, nº 5 bajo - Tel. 96 385 56 65 - **46008 VALENCIA**

Conde de Berbedel, nº 35 bajo - Tel. 96 169 13 14 - **46117 BETERA** (Valencia)

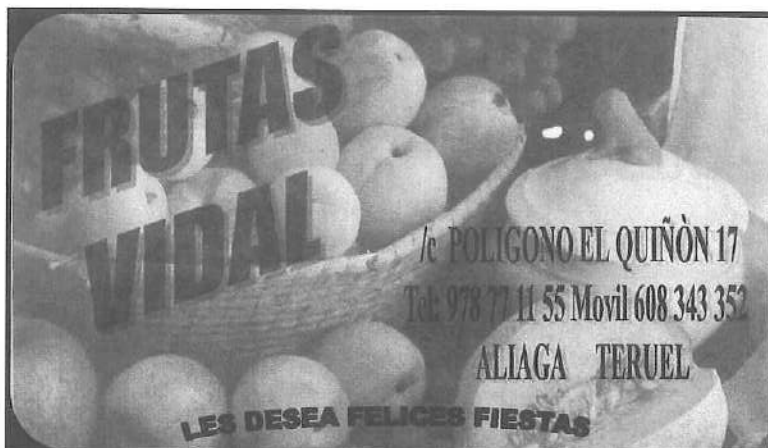
C/ Navarra, nº 31 - Tel. 96 226 62 26 - **NAVARE** (Valencia)

Avda. Valencia, nº 73 - Tel. 978 78 51 23 - **46140 ADEMUZ** (Valencia)

Pintor Fillol, nº 13 - Tel. 964 13 71 98 - **12413 CASTELLNOVO** (Castellón)

C/ Mayor, nº 41 - Tel. 964 13 57 58 - **SONEJA** (Castellón)

Diputación, nº 3-1º-1ª - Tel. 978800050 - **44400 MORA DE RUBIELOS** (Teruel)



**Les desea
Felices Fiestas**

LUIS MIGUEL EDO CASTELAR
PINTURAS Y DECORACION

**TELEFONO 978 800 232 - C/ AGUSTIN PLANAS, 10-2º
MORA DE RUBIELOS (TERUEL)**

Antonio San Martín Edo
TALLER ARTESANAL DE ESQUILAS

El Espinoso, 35
Teléfono 978 800 322

44400 - MORA DE RUBIELOS
Teruel



E S P A Ñ A

adidas shop

Ctra. Alcalá de la Selva, km. 0,900

44400 MORA DE RUBIELOS (Teruel)

Tel. y Fax 978 806032

distribución de gasóleos

gasóleos guillén, s.l.

Tel. 978 774 042 • Ctra. CABRA, km. 2.800 • MORA DE RUBIELOS

SUPER BRAVO

ALDI LOS CHANEROS, S.L.

**CARNES, JAMONES Y
COMESTIBLES EN GENERAL**

C/ Cuatro Esquinas, 15
G-12222618
MORA DE RUBIELOS - Teruel
Tel. 978 800 441

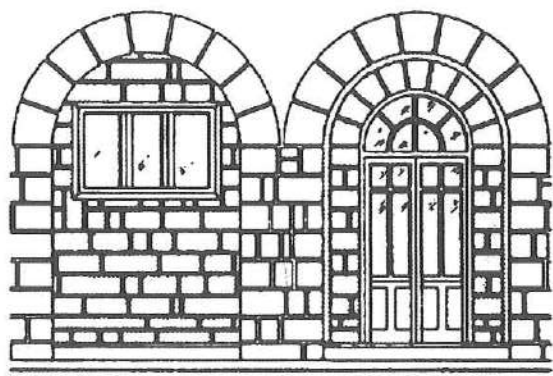
SUPER BRAVO

ALDI LOS CHANEROS, S.L.

CARNES Y ALIMENTACIÓN

Avda. Valencia, 9
G-12222618
VIVER - Castellón
Tel. 964 141 058

RESTAURANTE
EL
RINCONCICO
MORA DE RUBIELOS



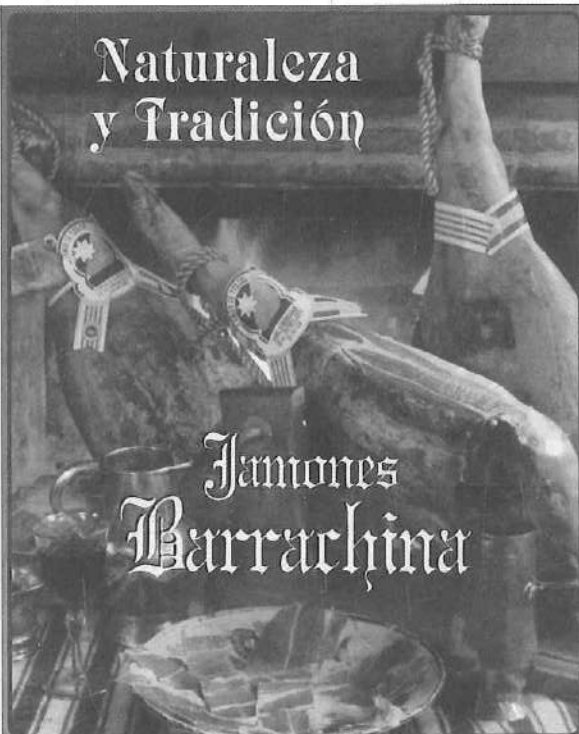
Felices Fiestas

10º Aniversario

AREBER, S.L.
GERENTE: MIGUEL ARENERE

Santa Lucía, 4 • Tel. 978 806 063
44400 MORA DE RUBIELOS
(TERUEL)

Naturaleza
y Tradición



Jamones
Barrachina

Hechos con naturaleza, con el aire natural de las Sierras de Gudar, Javalambre, y hechos con la tradición popular transmitida de generación en generación.

1942

1942
Jamones Barrachina



C/. Dtor. Gómez Ferrer, s/n.
Tel. 978 80 00 09 - 978 80 01 56 Fax 978 80 03 83
44400 MORA DE RUBIELOS (TERUEL)

José Roque Grau
DELEGADO VENTAS ZONA BARCELONA
Tel. 934 187 547 - Móvil 639 755 649
C/ San Hermenegildo, 26 (Río Rosas, nº 2)
08006 BARCELONA

Rafael Vilaplana Peñalver
DELEGADO VENTAS ZONA VALENCIA
Tel. 96 380 43 46 - Móvil 687 815 855
C/ Segorbe, 9 - pta. 5 - 46004 VALENCIA

Fernando San López
DELEGADO VENTAS ZONA ZARAGOZA
Tel. 976 378 750
C/ Lucas Mallada, 4 - 1ª - 0007 ZARAGOZA



PELUQUERIA UNISEX

Silvia



C/. Horno Bjo. s/n.

44400 MORA DE RUBIELOS - Teruel

Tel. 978 800 108 • Móvil 646 957 679

BAR SECRETOS...
I ahora vas y lo cascás!!!



C/ Sta. Lucía, nº 3
MORA DE RUBIELOS



Agradecimiento

A todas aquellas personas que han hecho posible, el imprimirse esta revista de fiestas. A todos los señores comerciantes que nos ayudan, a los particulares y, especialmente, queremos resaltar la ayuda altruista, de todos los que de una forma destacada "capturaron" anuncios para nutrir sus páginas. A los colaboradores que, con sus trabajos, hacen ameno su contenido.

La Comisión

Relación de Comerciantes Colaboradores para la Edición del Programa de Fiestas

MORA 2001

ADELA SANAHUJA MOLLÓN. Ferretería	61	DANIEL MOR CATALÁN. Compra y venta de ganados	53
ADIDAS.	81	DOÑATE PEIRÓ. C.B. Hermanos. Almacén y distribuciones	71
AGRIBECO, S.L. Fertilizantes.	69	EDO CASTELAR, LUIS MIGUEL. Pinturas y decoración	81
AMANTES. Funeraria	49	EL ESCALÓN. Emboladores	51
ANTONIO PERALES MOR. Pintor	59	El Morrón. Área de Acampada	44
ANTONIO SAN MARTÍN EDO. Taller Artesanal de Esquilas.	81	El Rinconcico. Restaurante.	83
AUDITORES Y CONSULTORES DE TERUEL.	77	EMIPESA-ARPIVISA-SERGRUCO	79
BALMES. Librería.	67	ESCALÓN. Disco-bar terraza.	74
BAR SECRETOS	84	ESCRICHE VICENTE. Electricidad Mora	66
BCH. Banco Central Hispano.	57	EXPENDEDURÍA DE TABACOS. Regalos	74
BELOQUEBA. Promociones Inmobiliarias	37	FABIOLA. Moda Íntima	55
BLASCO DE CATÍ. Turrónes y mazapanes	48	FERRER. Carpintería y muebles s.l.	56
BLESA C.B. Fabricación muebles, barandillas artesanos.	60	FERRER. Mármoles	73
BOTIQUÍN. Bar	42	FERRER. Reparación de automóviles.	48
BUESO BAYO, JOAQUÍN. Fabricante de cestas de navidad.	77	FORTEA JARQUE, MIGUEL. Constructor	55
CAJA RURAL DE TERUEL	78	FUEN-LOZANA, S.L.	
CANON. Equipos de oficina de Teruel S.A.	60	Construcciones	76
CARACOLA. Regalos	56	GABARRÉ GASO. Excavaciones	50
CATALÁN. Pescadería	47	GARGALLO CORELLA, S.L. Construcciones	68
CEDRILLAS. Carpintería.	67	GINÉS Y PALOMINO. Escayolas	64
CERCOS. Electrodomésticos, cadena Master	75	GÓMEZ. Supermercado	68
CRUCETA. Carnicería	66	GUDAR 70. Inmobiliaria.	54
CHAPA DEVESA. Roberto B. Asesoría jurídico-fiscal.	65	GUILLÉN. Distribución de gasóleos.	82
		GUSSI II. Disco-bar	59
		INVESDENT. Clínica dental	80

ISIDRO J. TORRES PALOP. Estudio de Arquitectura	51	MORUBI	34
ISMAEL ORTÍN. Cristales y persianas. .	56	NAVARRÉ GREGORIO. Ganadería de reses bravas	73
JAIME I Y MORA DE ARAGÓN. Hotel, bar, restaurante	58	OFFERS-LA RUEDA. Moda	75
JAMONES BARRACHINA	83	PA I COQUES ARTESANES DE MONTBLANC	62
JOSA. Mercería	61	PACO CASAS. Muebles, decoración, interiorismo	59
JOSÉ LOZANO. Pinturas y espuma poliuretano	76	PALACE. Bar	61
JOSÉ RAMÓN Y MATÍAS. Construcciones	76	PEIRÓ-FRASNEDO S.L.L. Fontanería . .	46
LA BODEGA. Bar	39	PEREGRÍN NAVARRÉ. Ganadero de reses bravas	53
LA CARRASCA. Restaurante	49	PINTESBA. Pinturas en general	51
LAINÉZ. Frutería	72	POMPAS FÚNEBRES DE TERUEL	63
LÓPEZ MATEO HERMANOS, S.L. Estación de servicio San Miguel.	38	PRUDENCIA. Papelería, kiosko	64
MARCELINO. Carpintería	54	RIVER'S. Peluquería, salón de belleza .	52
MARÍN LARA. Correduría de seguros, s.l.	64	ROBRES, M ^a ÁNGELES. Tejidos.	65
MARTÍN BENEDICTO, MIGUEL. Fontanería y calefacción	66	RONDA ASTÍ QUEDA IXO!	39
MC TECNICS. Mecánica, electricidad, tapicería y vehículos de importación . .	47	SAN MIGUEL "LOS TINTOREROS". Carnicería	72
MECENAS. Producciones Artísticas. . .	50	SAN MIGUEL. Bar Restaurante	59
MIMBRE VERDE. Regalos, muebles y decoración.	77	SAN MIGUEL. Hogar-bar del jubilado .	57
MOLI-MAR. Restaurante	46	SANTA LUCÍA, S.A. Construcciones y obras públicas	55
MOLINA & LACUESTA C.B. Transportes	45	SANTAFÉ GUILLÉN, FRANCISCO. Calzados	63
MONTEMORA. Embutidos y Jamones	50	SEBASTIÁN PERALES, MIGUEL. Arquitecto Técnico	70
MOR MARTÍN, BARULIO. Excavaciones	65	SILVIA. Peluquería unisex.	84
MORA URBANA	41	SUPER BRAVO. Carnes y Alimentación	82
MORAUTO ROS TORÁN, S.L. Mecánica, electricidad, chapa y pintura	79	TORRES ARANDA, MIGUEL. Arquitecto.	70
		VIDAL. Frutas	81
		YUGUETE. Discoteca.	38



Hotel - Restaurante



La Rueda II



Sala de convenciones
Salones de banquetes y recepciones



Piscina con música ambiental



Bar
Cafetería
Terrazas

Salón de TV
Salón social

Restaurante



Jakuzzi
Gimnasio

Habitaciones con TV color,
Teléfono y baño completo

Ctra. de Alcalá, Km. 0'900
MORA DE RUBIELOS (Teruel)

Tels. (978) 80 03 50 y 80 00 29
Fax (978) 80 61 92

OS DESEAMOS FELICES FIESTAS



Parte de ti.

El agua es parte de ti, de tu cuerpo,
de tu planeta, de tu vida.

Desde hace más de una década en **egevasa**
trabajamos para ti en su captación,
canalización, potabilización, suministro
y depuración.

Para que podamos disfrutar en el futuro
de este bien escaso y preciado
es necesaria tu colaboración, utilizándola
de forma racional y respetuosa.

Forma parte de tu vida, parte de ti.



egevasa empresa general
valenciana del agua, s.a.

Sta. Amalia, 2-E2 · 46009 Valencia

Tel. 96 339 02 50 · Fax 96 393 13 62

www.egevasa.es